

Михаил Власов

ПЫЛЬ

Моим родителям Арменаку и Лорите Власовым посвящается.

Чтоб каждый знал вами пройденный путь мои любимые.....

ISBN-

Ереван 2013-2014г.

Translated from *Armenian*

Y OF TERRITORIAL MANAGEMENT
THE REPUBLIC OF ARMENIA



MIGRATION AGENCY

No. 1067

To: **Mikheyil Vlasov**
/6, Makarenko St., Kilikia, Yerevan/

In reply to: your application No.1067
of July 10, 2008

I'd like to inform you that according to data of "Computer Center" State Non-Commercial Organization, you were registered with the 6 members of your family on April 21, 1994 as forcedly immigrated from Azerbaijan under registration No.M 000638: You - Mikheyil Vlasov, son of Armenak, (born in 1989), received passport of RA citizen AG 0492445 on June 08, 2005;

Father - Armenak Vlasov, son of Mikheyil, (born in 1954), received passport of RA citizen AC 0216691 on March 17, 1998;

Mother - Lorita Vlasova, daughter of Artavazd, (born in 1958), was stricken off the register on November 12, 1997 for the purpose to receive RA citizenship;

Grand-mother - Roza Vlasova, daughter of Vardan, (born in 1928), was stricken off the register on May 03, 2002 for the purpose to receive RA citizenship;

Grand-father - Mikheyil Vlasov, son of Armenak, (born in 1926), was stricken off the register on December 10, 1993 as a result of death;

Sister - Anna Vlasova, daughter of Armenak, (born in 1984).

Deputy head of agency /signature/ L.Aslyanyan

Executor A.Harutyunyan
Phone: 225624

Official Seal of Migration Agency

4, H.Kochar St., Yerevan, 375033
Phone: /37410/ 225865, fax: /37410/ 225824
E-mail: migration@dolphin.am

The translation has been done by me, it is correct and true.

SEAL

The certified translation has been done by the Notary Translator **Marianna Meliksetyan**.

Certifying inscription about certifying the authenticity of signature of the translator.

On this day of **July 23, 2008** I, **A.P.Melikonyan**, the Notary Public of Yerevan "Kentron" Notarial Territory, certify the authenticity of the signature of this text from **Armenian** language into **English** language **Marianna Meliksetyan**. In accordance with article 68 of the "Notary Public Law" of RA I confirm, that the translation of the text has been done by the translator known by me and not the facts stated in it.



Registration No. 33244

The state duty and service payment are exacted according to the "State Duty Law" and "Notary Public Law" of the Republic of Armenia
Notary Public /signature/ A.P.Melikonyan

Յարգանքով կատարված է ճիշտ, լրիվ և իմ կողմից:

Յարգանքով Մարիաննա Մելիքսեթյանը:

Meliksetyan

Վավերացման մակագրություն բարձրագույն ստորագրության իսկությունը վավերացնելու մասին:

23.07.2008թ. նս' երևանի «Կենտրոն» նոտարական տարածքի նոտար Ա.Պ.Մելիկոնյան, վավերացնում եմ տվյալ տեքստի հայերեն լեզվից անգլերեն լեզվով բարձրագույն Մարիաննա Մելիքսեթյանի ստորագրության իսկությունը: ԳԳ «Նոտարիատի մասին» օրենքի 68 հոդվածի համաձայն հաստատում եմ, որ վաստակողի բարձրագույնը կատարել է իմ կողմից վստահված բարձրագույնը, այլ ոչ թե դրանում շարադրված փաստերը:



Չգանձված է սեղանամատյանում 33244 ու՛

Չանձված է պետական տուրք և ծառայության վճար համաձայն ԳԳ «Պետական տուրքի մասին» և «Նոտարիատի մասին» օրենքների

Նոտար *Melikonyan* Ա.Պ.Մելիկոնյան

Содержание:

Часть 1 Кафе

Часть 2 Прогулка

Часть 3 От Автора или «Дай Бог, чтобы не вы»

СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ

Никогда не спрашивай меня и не думай сам о какой войне написана эта книга. Война везде одинакова в своей подлости и коварстве.

- И я увидел эту пыль. Тяжело зависшую в воздухе. Она казалось вбивалась в ноздри не давая воздуху возможности пройти. Она стояла повсюду...
И тогда я понял это чувство.. Я его ощутил. Чувство что теперь у тебя ничего нет тебе надо взять маленькую повязку путника и пуститься в дорогу. Ты родился заново но только в 35 лет..Ты стоишь один посреди запачканного побоищами города. Среди засыпанных от вчерашних митингов улиц. Ветром пускает по воздуху лозунги вчерашних транспорантов а по улочкам лишь бродят бездомные собаки. Комендантский час. И совсем неважно уже умрешь ты или выживешь хотя....

Часть 1 Кафе

Разговор двух людей прервал официант одного из модных московских кафетерий.
-Американо без сахара?

- Это мне-, сказал человек что сидел напротив большой и стильной надписи- Бери от жизни все.

-Армен дорогой! Я знаком с тобой более семи лет но так ни разу и не услышал от тебя рассказов про самый страшный момент твоей жизни.

- Так ли это важно Арон? Ты сам знаешь немало таких историй кому как не евреям это знать.

- Не скажи мне все же интересно как это было. Каково это по твоему пережить войну, стать беженцем потерять и вновь обрести все.

- Ты хочешь все об этом узнать?

- Да правда хочу.

- Ладно, правда я не очень люблю говорить на эту тему и если тебе покажется что я начинаю мямлить ты просто встань и уйди, либо задавай мне сопутствующие вопросы.

- Ну и как все начиналось?

-Официант! Два Чивас 12 по сто две дольки лимона колу и лед пожалуйста.

Арон посмотрел с легкими прищуром на Армена и произнес:

- Неужели так серьезно.

В современном кафе интерьер которого был повсюду усеян роскошью. Яркие и светлые тона всюду переливались создавая атмосферу безпроблемной жизни а глянцевые журналы красивые девушки работницы и изобилие дорогих бутылок в барной стойке создавали для посетителей лживую небылицу о том что они и есть хозяева жизни. И что мир крутится именно вокруг них. Каждый из них выглядывал в широченных размеров в окно , которое выглядывало на одну из самых роскошных улиц города и они где то в глубине души радовались тому, что сейчас сидят здесь а не спешат куда то не просят милостыню и не думают как жить дальше. Всюю эту идиллию в кафе мог нарушить только рассказ Армена который он собирался приподнести своему другу.

-Ну тогда слушай Арон. Все начиналось очень незаметно. Не было сразу месива крови и массовых смертей. Все начиналось так как мне кажется всегда и везде начинается одинаково. В какой нибудь компании сытых господ в дорогих костюмах на стадии заготовки. Причем мне почему то кажется что этот разговор начался где то очень далеко от нашего на тот момент еще интернационального и красивого города! Где жили мы, ты можешь не верить очень хорошо красиво радостно и уютно. Это был город который кажется стал для нас самым уютным и ни у кого в голове как у местного населения так и букета приезжих состоящего из разных национальностей не могло возникнуть и намек на какой либо конфликт. Но мне кажется когда в тесном кругу тех господ пошел разговор о наживе и возможности повернуть некие дела. Самый противный из них проглотил остаток жирной корейки завернутой на вилку и поставил точку в планировке последующей судьбе жизни города и нго населения.

К столику подошел официант с круглым подносом на руках, который был наполнен заказом Армена. Разложив все на столике он отлучился. Арон достал сигарету и закурил. Сделав глоток Чмваса Армен так же достал сигарету и поднес к ней зажигалку.

-Армен неужели ты правда считаешь что народ не хотел делать того что он в конце концов сделал. Да быть такого не может! Люди делают то на что они способны и для меня мотив уже не важен.

-Люди сделали то что они впринципе в состоянии сделать. Однако то что их для этого тщательно подготовили лично у меня не вызывает никаких сомнений. Им напомнили что они суть есть звери и они начали грабить убивать и беспредельничать.

На пол с соседнего столика посредством очень нелепого движения роскошной блондинки полетел стакан с вином и разбился вдребезги. На секунду в кафе стало тихо все посмотрели в сторону уже потерявшего всякую ценность венецианского стекла. У толстого же мужчины который сидел за одним столиком с блондинкой это вызвало какую то очень мерзкую гримасу затем лицо выпрямилось и он жестом подозвал официантку.

Арон резко отвернулся и отрезал.

- Так как все начиналось?

- да собственно так же как и несколько мгновений назад. – томно начал свой рассказ Армен. – Бокал из прелестного стекла с ароматным вином полетел на пол и ничего уже невозможно было остановить. Все началось с падения. Это аллегория. Медленно в народе начало появляться нечто о чем до того момента никто и не подозревал. Начались

разговоры и шутки на национальные вопросы далее обстановка стала накаляться все больше. Постепенно у меня появилось то чувство которое никогда ранее во мне не просыпалось. Мне стало казаться что я живу в чужом городе. Что на улицах в позднее время вообще то нитак и спокойно и что надо быть поосторожней. Снежный ком нарастал и уже становилось совсем нетерпимо. Однако никто даже самый большой пессимист не мог себе представить что события могут принять такой крутой расклад! Все началось в один миг!

Арон прирвал рассказ Армена движением.

- Неужели ты хочешь сказать что все началось с разговоров и шуточек быть такого не может.

- Арон неужели мне тебе надо объяснять что то что должно произойти решено и хорошенечко спланировано а так же в добавок замазано кучей валюты произойдет. Для вспышки понадобилось немного. Даже не помню точно что. Сначала по моему пошли выступления политиков затем нашли в каждой стороне по трупы и пустили по головам митингующих. Так ли это важно они все равно что то нашли бы. Затем в каждой стране что то навдумали. В одной стране сказали что есть один островок земли который по праву наш и мы его должны вернуть. В другой же стороне обиделись тем что этот клочок земли издревле их и за ними он и должен сохраниться. Ну далее пошли в ход тяжелые артиллеристы слова с боевыми смертоносными словами на подобие – родина, долг, земля предков, патриотизм. Знаешь есть целый арсенал такого оружия. Можно создать отдельный словарь. Ну и пошли толкаться с разного рода трибун речи которые собой представляли плеяду из этих самых боезапасов. Мне иногда кажется что еще когда письменности небыло то смысл объясненного вождем племени перед боем был таким же примитивным и тупым. А люди ничуть не меняются. Когда кровь наполняет их глаза им уже ничего не важно. И кровь залилась. Уже цивилизованный человек на рубеже 21 века вновь взял в руки оружие и пошел грабить и убивать.

- Ты очень скептически подходишь к человечеству. Неужели ты правда не замечаешь в нем прогресса?

- Замечаю конечно. Оружие у нас теперь куда круче.

- Ну начались митинги а как ты сам понял что настает пора бежать?

-Пора бежать? Да никто не думал о том чтобы бежать... Мы думали все утрясется. Просто надо переждать. Тогда всюду было единство. Советская власть. Мы вставали иногда с отцом на балконе и наблюдали за очередной толпой скандирующей смерть нам..Мной иногда одолевал страх и я говорил отцу может продать все дом дачу клинику и смотаться от греха подальше? Но отец как любой советский человек свято верил в единство народов и постоянно повторял что скоро здесь будет красная армия, доблестная, справедливая, и все уладит. Не знаю чем мы думали когда смотря на эту толпу верили что придет красноармеец даст пендюлей местному жителю и все наладится. Тем временем митингов становилось все больше. Лозунги стали все агрессивней и страшнее. Начались гонения. Пока правда редкие. Иногда где то кого то ловили и избивали. Толпа это неуправляемый большой ком говна. Притом бурлящий. И там уже нет смысла надеяться на здравый смысл. Затем была избита бабушка продающая семечки. Бравым ртрядом смелых и крепких партизан. Естественно старушка померла... Может даже после первого удара здорового амбала. Убить ее было несложно сложней было потом это пережить. Я иногда думаю об этих людях.. Думаю

неужели возможно забыть тот последний взгляд убитого тобой человека.. Но сейчас не об этом.

- Армен неужели и после этого вам не было ясно что пора делать ноги?

Армен залился смехом постучал по плечу друга и сквозь смех признес.

-Ты не поверишь но я понял что надо делать ноги как только из города стали выезжать евреи. При том что против них впринципе никто ничего не имел.

-ну вот опять началось

- Нет нет дорогой друг я знаешь как к тебе отношусь, я это сказал без доли иронии. Просто ваш народ так много видел подобных ситуации так его подготовила эта мерзкая жизнь что он является своего рода индикатором. Но мы не вразумели и тогда. Хотя уже мы собирались и ходили толпами почти не выходили из дому . По ночам в каждом нашем квартале устанавливалось ночное дежурство. Мы опасались и знали чего. Иногда по ночам происходили нападения на жилые здания. В одном из зданий после такой вылазки сошла с ума пожилая женщина и она иногда выбегала посреди ночи и начинала орать- Они уже здесь они идут. Все здание просыпалось бралось за арматуры и коктейли Молотова. Которые так любезно готовили наши жены и матеря.

-Печально...

- Ужасно печально.... Да ужасно когда нежные руки привыкшие готовить вкусную еду ухаживать за младенцами и созидать начинают готовить коктейли Молотова. Но знаешь что печальней? Печальней то что они это могут делать если понадобится. И вообще человек имеет свойство стервенеть. Кто то защищается кто то нападает но и в том и в другом случае царит анресия.

Армен печально посмотрел на стакан немного покрутил его в руке и затем залпом выпил содержимое. Его примеру последовал Арон. Затем Арон повернулся в сторону барной стойки и подозвал официанта.

- Слушаю Вас.

-Повторите нам пожалуйста.

Официант отлучился и на этот раз вернулся куда быстрее чем в первый раз. Разложив все на столе он отлучился.

Арон разлив колу в стаканы с виски бросил туда по дольке лимона .

- Ну и когда ты все же понял что пришел конец и пора делать ноги?

-Случилось нечто ужасное. В одном из кварталов толпа ночью начала штурмовать жилое здание. Благо в этом здании жили два брата. Оба борцы профессионалы. Хорошие были ребята лично был с ними знаком. Они удерживали толпу у подъезда на протяжении 4 часов. Пока не подошла подмога из соседнего квартала.

- Молодцы! Слава им!- размахивая стаканом но абсолютно серьезно под большим впечатлением сообщил Арон.

- Да нет не слава. Вечная им память. Ребят не удалось спасти. Таких жертв по городу становилось все больше и больше.

Однажды я курил на балконе, один вечером. Где то в далеке снова поднялся шум крики рев моторов и одиночные выстрелы. Ко мне нга балкон выбежала моя маленькая дочка. Я ее взял на руки крепко прижал к себе. Ребенок весь дрожал. Глаза ее были наполнены слезами и кровью, а лицо было бледным. Она сквозь слезы спросила меня- Пап нас будут убивать?- Тогда то я и понял что пора делать ноги и что наверное моя дочь пережила в этот момент сильнейший стресс на всю жизнь. Не сопротивлялся после этого и мой отец. Он будто постарел за один этот месяц. Сильно похудел, сгорбился, глаза у него впали , он стал совсем другим человеком. Он был вполне известным человеком в этом городе имел крупные связи и знакомства. Он всегда любил жить! Был большим оптимистом . К нему я похоже еще вернусь чуть позже. Ну а пока случилось то что меня обескуражило. Отец пришел ко мне и сказал что пора уезжать. Но оказалось что уезжать поздно и мы будем убегать. Не было уже возможности спокойно выехать. Но прежде чем я коснусь этого вопроса я бы хотел затронуть еще парочку аспектов. Жена моя на тот момент была беременной. Она боялась выходить одна даже днем. Как то раз ей нужно было выйти в больницу и она пошла с подругой. Подруга была коренной жительницей. Так скажем не нашей национальности. И вот они вышли за угол и увидели компанию митингующих. Подруга увидев людей с транспорантами свернула за угол и убежала. А она осталась стоять. Ужас одолел ею в эти минуты.

-Да такого рода рассказов у тебя наверняка много Армен. Я имею ввиду то, что вы жили там довольно долго. Там родилось несколько поколений ващей общины и вашей национальности.

- Да. Нельзя сказать что все в миг забыли что такое дружба и отреклись от нас. У меня и по сей день живут там друзья за которых я готов получить пулю в лоб. Но проблем было много. Еще больше проблем встретили люди находящиеся в смешанном браке. Их было немало. Это бвл сврего рода массовый тест на проверку подлинности чувств. Любовь ведь чувство грандиозное и уникальное но каждый сам определяет ее цену для себя. Таким образом было несколько типов сценария для таких семей, они либо уезжали в другую страну либо оставались и кто то из семьи отказывался от своей веры и национальности, либо это был развод и оставление своей половинки на волю судьбы.

Когда решили переезжать то каждый выбирал себе место сам, кто то возвращался на родину кто то эмигрировал в третью страну. Мой девер переехал в Россию начал строить там дом а родители ждали когда он их позовет я решил отправить жену с дочкой к деверу вернуться на историческую родину и обосноваться там. Мой тесть был человеком уникально добросовестным и работягой его наивная искренняя доброта и преданность делу таки подвели его. Он считал своей задачей до конца честно трудиться. Он был машинистом. Героем труда тогда величала их советская власть. Потом правда оказалось что новый курс не нуждается в героях. Режиму нужны энергичные аферисты ублюдки и наркоманы. Ведь мы строим новую жизнь! Он шел в сторону депо когда на него напала толпа ублюдков и избила до полусмерти. Даже атеист в таком случае обязан признать что его сберег Бог. Тогда и они решили уехать в Россию пораньше. Так вот когда эти ублюдки пришли к власти это ознаменовало начало лихих девяностых. Плоды их мы будем видеть всегда, потому что мы строим громадное здание на гнилом фундаменте.

Жена его выходила он потом еще прожил много лет. Жена у него была настоящая. Такая что если надо и к станку станет чтоб семью не разбазарить.-он окинул взглядом кафе осмотрел всех гламурных девиц затем повернулся к Арону и сказал- найди мне такую среди них! Жизнь у нее тяжелая была. Ослепла она под конец. Такую ношу на своих плечах несла. Всю семью долгие годы сама держала пока сын на ноги встанет. И

ведь всегда дома все было. Успевала ведь и порядок навести и за мужем поухаживать и деньги заработать и продукты всегда заготовленные у нее были. Человек раз переживший такое всегда живет как на бомбе. Вот и она запастись стала консервировать нам еще присылала и помогала. Знаешь что самое интересное?

-Что?

- Она после всего этого сильнее в бога стала верить! Каждый день молилась каждый день пыталась добро творить внуков на ноги поставила.

-Сильно!

-Да.. Жену я решил проводить. На поезде довез ее а сам вернулся обратно. В пути произошел интересный случай.- Армен слегка подождал затем остановил официанта проходящего мимо который шел к вновь зашедшим клиентам так резко будто судно идет на абордаж.

-Прошу прощения сейчас я к Вам вернусь. Просто это ВИП клиент.

-Ага. Хорошо. Поспешите к ВИП клиенту мы как нибкдь перебежмся мы люди прстые.

Официант продолжил свой путь.Арон будто переваривая информацию вдруг резко заметил.

-нет ну ты поня? Поноразвешали ярлыков а теперь сами не знают как бороться с этой кучей дерьма! ВИП мать его клиент! А мы чурки? Ты посмотри на харю Виповскую. Утюга просит. Торгаш видать еще тот но он ВИП а мы срань болотная!

-Арон успокойся ! Просто не обращай внимания! Здесь как и везде сейчас царит эта абсурная обстановка! Вип не Вип... Все это большой бизнес мы ведь с тобой знаем. Я например никогда не виню лбдей которые делают бабки на таких вот придурках которые задницу себе разорвут чтобы стать Вип клиентом.

-Да и у меня собственно такие всегда уважение вызывают! Я всегда говорю какой же пастух не ожидает прибыли от баранов?

Тем временем к столику подошел официант. С широченной улыбкой на лице он продекламировал.

-А теперь я внимательно слушаю Вас!

Хоть инициатива остановить официанта принадлежала Армену он не успел вставить и слова. Арон принялся делать заказ.

-Ну вопервых убери улыбку если только тебе и вправду не хочется улыбаться. Затем принеси нам что нибкдь поесть и никаких сейчас сложных названий и тому подобного ты нас не удивишь ничем.

-Да но чего именно?

-Давай там пару салатиков и что нибудь повкуснее из меню каждому. А ВИП столику от нас поднеси самого дорогого коньяка.

-Понятно все сделаю.

Арон бросил взгляд на опустевшие стаканы и добавил

-А с виски повтори.

Официант отлучился и разговор продолжился.

Взгляд Армена был обращен вниз он как будто смотрел вникуда но при этом очень далеко.

Арон с минуту смотрел на него потом произнес.

-Так что там с историей?

-Какой?

-Ну поезд. Ты возвращался обратно и?

-Ах да, поезд. Я подсел на поезд который до того уже двое суток был в пути. Я зашел в СВ и увидел крепкого человека который сидел и было видно что он нервничает. Мне было несложно определить его национальность я понял что это мой враг. Уже враг хотя когда то я бы обрадовался тому что еду с земляком. Он посмотрел на меня и заговорил на своем языке я ответил. Владел я языком чисто. Он спросил меня кто я по национальности я и ответил честно. Он вообще никак не отреагировал. Я вдруг спросил чем он так озадачен? Он поведал мне историю . Ехал с ним иностранец два дня мой екавказский бывший земляк следуя всем канонам гостеприимства крмил его и поил. Тот когда выходил он спал. Воспользовавшись случаем он обчистил беднягу украл портмане и шапку норковую.

-Ах – разорвался смехом Арон- Вот гавнюк! Шейгец!

-Ну да. Я достал то что мне передали на перроне. В свертке оказалась варенная курица овощи фрукты хлеб и водка. Разложил все на стол и пригласил попутчика к столу. Он слегка удивленный принялся за еду. Смешным было то что мы оба боялись пить но чуть разговорились и выпили. Между прочим я предложил ему денег сказав что у меня немного но хоть до дома ему добраться то надо. Он посмотрел на меня удивленно разлил водки в стаканы и сказал тост. Это бвлло очень искренне он выпил за два наших народа вернее тех их представителей которые остались людьми. И обидно стало за него он перед этим иностранцем всю душу раскрыл а тот не нашел ничего лучше кроме как в эту душу плюнуть.

-Молодец Армен! Хорошо ты себя повел! Я тобой горжусь!

- ты дослушай Арон! Когда я сошел на станции то сразу вдали увидел толпу мужиков. Я повесил голову и начал уходить в сторону но шансов было никаких они подошли ко мне спереди. Один из них достал из под рукава кусок арматуры и начал лыбиться. Мне уже не было страшно но и бежать я не хотел, устал по правде говоря. Почти сдавшись и ожидая своей участи я стоял и смотрел на них. Мужик улыбаясь бодбрасывал арматуру в руке и подходил ближе, в руке еще одного я заметил нож. Мимо прошли двое полицейсуих и не обратили никакого внимания. Вдруг я почувствовал как мне под руку кто то залез сзади обернувшись я увидел лицо своего попутчика за ним стоялдо еще человек десять таких же коренастых как и он сам. Пальцем кто дотронется на месте порежу! Мамой клянусь сказал

он. Мужики быстро отошли может узнали его а может просто испугались я незнаю но они проводили меня до самого дома. Я настоял они поднялись мы пили чай и мирно беседовали когда они уходили он остановился в двери повесил голову вниз и тихо произнес- Ты это земляк извини. И уезжай лучше. Жаль сто тебе тутти больше нету места.

-Однако- произнес Арон.

Тем временем официант принес заказ и все начал раскладывать на столике. Друзья принялись есть. Изредка потягивая виски. Когда они утолили чувство голода то оба сдовольными лицами откинулись на стулья . Во время еды они лишь изредка отвлекались на общие темы. Казалось Армен устал вспоминать а Арону стало сложно слушать. За соседний столик подсели две девушки. Не сказать что они были особо красивые скорее ухоженные. Две холенные девушки.

- Знаешь что про таких сейчас говорят Армен?

-Что дорогой?

- Их одежда куда дороже чем они сами.

-Ты их даже не знаешь как ты можешь так о них судить?

- Легко! Вот посмотри на них очень дорогая одежда. В руках у каждой дорогой телефон. Глупая улыбка в придачу . Разговор только на определенные темы очень узкие темы. Но главное гонор. Гонор который в принципе не оправдан. Им нечем гордиться. Смой с них всю косметику, скинь шмотки и посади за столик. К ним ни один чернорабочий не подойдет. А сейчас они получают шампанское от джентлеменов разные жесты им оказывает золотая молодежь, которая по сути своей тоже барахло. Не тому часто дается кому надо Арменчик! Вот посмотри на официантку ненакрашенная в униформе а красавица! Учится небось на дневном вечером здесь пашет ночью уроки делает! Очень справедливо а ? Вон на круги под глазами посмотри. И эти две курвы сидят все разукрашенные! Золото бриллианты в голове одна единственная мысль как замуж выскочить им не кормить и не поить семью им вообще не о чем заботиться не надо! О как а они и гроша то ломаного не стоят. Ну и фиг с ними то! Чего это я? Я к этому еще вернусь я тут еще кое что замечаю но пока не точно я еще тебе поведаю о своих наблюдениях! А ты пока продолжай.

Официант очень быстро убрал все лишнее со стола . Армен почесав затылок спросил у Арона- Так на чем же я остановился?

-Поезд!

- Ах да! Поезд! Ну да хорошиц был мужик! У я тебе говорил что много там друзей оставил. Был у меня друг хороший Эльдар. Страшно он переживал все эти события. Место себе не находил пытался все меня подбодрить. И вот позвал он меня как то к себе домой не помнб точно какое но было там какое то мероприятие. Он старался не придавать значения всему что происходит и старался всячески обходить острые края. Это был начтоящий друг. Он переживал то, что я могу вдруг обидеться и поспешно уехать. Бедный мой друг не знал что мы уже пакуем наше имущество. Мы уже почти не здесь. И вот во время застолья брат его кажется троюродный встал и начал пить тост . Начал он за красоту нации затем перешел на обычный нацистский бред . Эльдар дослушал до конца с каменным лицом. Брат его закончил Эльдар сказал- выпей. Как только он выпил Эльдар

резко и очень громко и грубо произнес- А теперь вон из моего очага и никогда больше здесь не появляйся! Он помог мне потом устроить перевоз имущества на фуре. Это единственное что мы успели сделать дом и дачу мы уже продать не успели. Были ещешного таких случаев когда друзья прятали друзей у себя в подвалахз рискуя самим стать изгоями а затем помогали им убежать!

- Так выходит ты не продал ни дом ни дачу ни клинику?

- Нет совсем ничего. Я перевез только кое какую мебель пианино 18 века и библиотеку. Больше ничего.

-А что же случилось с имуществом?

-Сейчас все по порядку. Вначале скажу что вместе с имуществом на фуре я послал на историческую родину так же родителей и уже остался один. Как то раз я заехал на дачу посмотреть что еще можно забрать. Когда я вошел во двор сердце мое застучало очень часто. Слезы воля не воля навернулись на глаза. Я строил ее пять лет. Она почти вся от фундамента до крыши была создана моими руками. Особенно красиво получилась застекленная мансандра . Я сидел под инжировым деревом на сделанной когда то св Оими же руками скамейке и почти не о чем не думал.. Мои мысли и душу просто замещала грусть.. Бесконечная грусть.в руках у себя я держал боевую осколчатую гранату. Вторая была в кармане. Я посидел немного подумал затем сорвал чеку и заметнул в одно из окон. Следом за первой рванул и второй. Сильно я конечно дом не повредил. Строил то я его добротнo своими руками и для себя затем я сел в машину и выехал в город, домой.

-Как все таки все это ужасно!

- Нет дальше было только хуже! Со столицы не начали! Начали с одного из крупных городов утром мы узнали что в одном из городов произошла резня! Толпы убивали людей грабили и сжигали дома и машины. Армия и полиция молчали. А может и помогали. Через два дня произошло нечто, что заставило поверить в то что есть еще на свете мужики! Люди чести! В столице готовилось нечто грандиозных размеров! Небывалая катастрофа! Но Боевой генерал армии без ведома штаба и без получения приказа ввел в столицу танковую дивизию и пехоту. Ему грозил трибунал! Но он спас тысячу жизней. Я наблюдал за продвижением войск в центр столицы. Из танков или из грузовых машин выглыдывали лица молодых ребят. Они уже повидали врыну. Их потухшие взгляды казалось ничем невозможно было удивить. Они смотрели на всех и вся без возмущения тоски или страха. Они просто смотрели уставшими глазами. А из самого первого танка в боевой форме и шумоизолирующей каске в рубке танка стоял генерал! Я помню что в тот момент увидя его лицо подумал вот она честь офицера во плоти! Человек который не побоялся трибунала во имя спасения жизней ! Но главным было не это вся дивизия шла за ним! Казалось а вернее так и было ребята готовы были пойти за него на смерть ! Настоящий генерал с лицом которое казалось потеряло всякую мимику. Будто он что то увидел когда то и после этого его уже ничего не могло задеть за живое. Скорее всего так оно и было! Сколько всего пережил этот человек! Солдаты смотрели на него так как смотрит пятилетний сын на папу когда тот собирает сложнейший конструктор! Тот который сыну кажется невообразимым собрать.

Мы с другом договорились что уедем вдвоем на моей машине. Мне подарил ее отец в Старые добрые времена как подарок в честь поступления в институт. Она принесла тогда мне столько радости. Я считал ее своим саратником и похоже она мне реально должна была оказать самую важную услугу спасти меня. Я приехал домой и сразу заметил

во дворе нечто странное. Походя к подъезду я посмотрел по привычке на наше окно. Я увидел торчащий силуэт ребенка. Подумал что мне показалось но посмотрев вновь увидел что из моего окна кто то на одной руке за ногу протянул ребенка. Это был его отец у него было 12 детей самой младший как раз и висел в этот момент в окне. Он посмотрел в сторону толпы затем быстро метнул взгляд в мою сторону и закричал подойдешь ближе я брошу его из окна выбеги и крикну им что это ты сделал!

- И что же ты сделал?

- А что бы сделал ты?

- Я бы ушел. Он хоть и урод а дитя жалко.

- Вот и я ушел Арон. Сел в машину в последний раз окинул взглядом дом который казался уже совсем другим! Он казался не то чтобы чужим но он был совсем иным. Мне было странно но я отъехал отсюда без особого чувства сожаления. Я просто уехал с большим безразличием. Я забрал друга и мы тронулись . До границы было километров двести и мы заправились и пустились в путь. Мы доехали до границы без особых происшествий. Было даже странно. И когда до постов оставалось пара километров друг увидев кемпинг родник и магазин решил купить сигарет. Идея мне сразу не понравилась но я был страшно уставшим и поэтому остановился он зашел в магазин вокруг все было тихо. Подозрительную тишину нарушал лишь чарующий звук речки которая протекала через дорогу. Он вернулся и как только сел в машину на встречу к нам выбежала толпа нацистов. Ключи замерли у меня в руке я не мог найти силы чтобы вставить их в замок. Толпа держала в руках арматуры и речные камни. Все было предельно ясно они учуяли нас и подходили с целью разгрома автомобиля и нашего убийства.

- Что же творилось в этот момент в твоей голове.

- Я мысленно прощался с семьей и просил у Бога прощения за все свои грехи. Они подходили все ближе и я уже начал различать их лица. Помню еще у меня на лице появилась улыбка я подумал хорошо что я успел семью вывести. В нашу сторону полетел первый камень ударившись об асфальт он подлетел и задел об дно машины . Раздался тупой звук. Я посмотрел на друга он смотрел вперед и молчал. В руках он плотно сжимал блок сигарет. В этот момент я заметил что из толпы кто то пристально смотрит на меня. Я узнал в толпе своего пациента . Заметив мой взгляд он поднял руку и крикнул- Пойдите я их знаю это челночники, горские евреи пошли обратно. Видимо его там очень уважали потому что все как один повернулись и пошли обратно он подмигнул мне и поджал губы. Я не смог даже жеста сделать в след. Тот кто первый бросил камень прокричал- извините опознались и тоже ушел я кое как завел машину и понял что ноги мне не повинуются. Мой пациент с паникой на лице повернулся в нашу сторону и что то в его взгляде вернуло жизнь моим ногам. Я включил передачу и мы поехали мы миновали пограничный пост уже беженцами! Гражданами без страны с особым статусом! – заметив вдруг как Арон во время паузы снова метнул взгляд куда то в сторону Армен продолжил. – И так мы добрались до моего переезда прежде чем я продолжу свою историю может все таки скажешь что там у тебя созрело на уме?

- Да! Скажу! Я уже точно заметил! Я говорил о классах и о том что самым несчастным балластом в основном являются дети богатых людей.

-По моему чушь. С чем ты это связываешь Арон?

- Пока незнаю. Мне кажется что человек начинает расти умственно и морально только тогда когда начинает преодолевать какие нибудь трудности. Начинает биться! Скрежетать зубами! Ставить цели и достигать их! Мне кажется именно так и должно быть! И никак иначе. И отец который всучает любимому отпрыску ключи от дорогой машины и портмоне полное денег на самом деле ничего хорошего своему ребенку не делает. Его ребенок начинает превращаться в беспозвоночное существо которое просто жрет пьет спит и улетает. У него даже определенные мысли отсутствуют. Он никогда не задумывался о том что же будет если вдруг машина взорвется портмоне стянут а папочка окажется далеко. Сможет ли он самостоятельно достичь и удержать планку? Может сможет а ведь может и нет. Вот посмотри на тот столик повнимательнее.

За круглым столом располагалась компания из семерых человек две девушки и пятеро парней. Стол был усыпан дорогими мобильными телефонами. Вешалку их столика украшали шубы и дубленки. Компания в целом казалась бы веселой и беззаботной если бы не одно лицо. Один из них сидел как на иголках . глаза его то быстро рыскали по всему вокруг то замирали в порыве казалась дикой боли грусти и безысходности. Он весь собой показывал образ тревожно думающего человека. Иногда он включался в разговор подшучивал перебрасывался парой слов. В таие моменты можно было подумать что все что было изложено выше всего лишь неправильное мнение но он вновь в падал в раздумия.

-Ты ведь заметил Армен? Этот другой! Этот думает.А следовательно как известно живет! И обратишь внимание как он обходителен с обслуживающим персоналом и с какой брезгливостью иногда смотрит на друзей! Этот не такой как они. Ему здесь неуютно. Он может быть даже стоит дороже своей одежды. Такие тоже бывают. Но их к сожалению мало! Вот это и было мое наблюдение. А теперь я с нетерпением жду продолжения. Ты остановился на том что вы переехали. Получается ты один поехал на родину а жена с дочкой поехали в Россию?

-Да . Мы так решили будет лучше. Я решил купить дом и обустроить его потом только перевезти семью. Стоит ли мне тебе говорить что дом я купил в долг? Вряд ли. Я купил собственный дом, который на тот момент особенно сравнивая с моим бывшим домом был похож на хлев. Ну и я начал строить. Я нанял удивительную бригаду. Ребята увидев что я живу один попросили разрешения не уезжать домой чтоб построить быстрее. Мы ставили второй этаж и делали косметику. Затем я начал искать работу. Прошел уже месяц после приезда. Жена моя уже родила. Она родила мне сына. Я так его ждал! Я всегда планировал как именно я поеду встречать сына. Дочь мы поехали встречать на семи автомобилях с закуской и выпивкой феерверками шариками и фотографом. Я всегда думал что сына встречу так же. Но сыну был уже почти месяц. А я так его и не увидел. Связь тогда была дрянной. Приходилось ехать на почту и связываться с женой.. для меня было счастьем если во время разговора сын вдруг начинал плакать. Я узнавал родной голос моей кровиночки. Я не увидел их еще несколько месяцев. Дом был достроен , но теперь я устроился на работу и наводил порядок там. Нежные руки врача сильно замозолились за несколько месяцев стройки. Рука казалось отвыкла от привычных манипуляций. Я уже готовился полететь к жене как то раз я с другом с тем который бежал со мной. Сидел в машине. Мне на миг показалось что земля качнулась. Я подумал про себя что это результат моей усталости. Тоже самое про себя отметил и мой друг. А на самом деле земля и вправду качнулась. Это был отголосок страшного землетресения в одном из соседних городов до него было часа четыре езды. Город был практически стерт с лица земли.

- Спитак?

-Да... В сторону города потянулись колонны автомобилей. И из города также. Никто не смог казалось правильно отреагировать. Начался коллапс. В город вели две трассы и обе стояли в пробке. Наверное все знали что один путь должен предназначаться для убегающих а другой для тех кто прибывает с помощью но это никто казалось не контролировал. Один из врачей нашей больницы опытный специалист был там одним из первых. Он рассказывал нечто небывалое. Он был очень веселым человеком по возвращению оттуда он казался стал совсем другим человеком. Ты не представляешь себе что такое краш синдром! Ты не представляешь себе сколько там потеряно жизней! Там просто одна большая мясорубка- кричал он мне когда вернулся и пришел ко мне домой. Мы сидели с ним на столе была только водка тушенка пол хлеба и соленые огурцы. Они объявили комендантский час! Да они сами не знали что надо делать так мы в первый день потеряли уйму времени каждая минута которого была равна одной жизни! Он говорил только крича. От этого иногда дрожь пробегала по телу. Он говорил что к нему как то подбежала заплаканная малютка и ткнув пальцем в сторону обломков завопила даденька спаси мою маму. Но мамы уже не было. Так же как и не было множества родителей у детей и множества детей у родителей. На ряду с тем когда приехавшие добровольцы не спали не ели и часто от усталости падали в обморок в разрушенном городе оперировала обратная сторона медали.

- Мародеры?

-О да. Мой друг в этот день уснул у меня прям за столом на стуле. Я переложил его на диван и накрыл. А сам тем временем налил себе водки и долго смотрел в рюмку. Он плакал во сне. Слезы лились по его лицу. Он иногда вскрикивал затем поворачивался и снова плакал. Под утро я решил сходить на рынок. Машина стояла в гараже. Бензина уже практически не было на заправках. Я пешком пошел на центральный рынок и меня заставило вкопаться в землю уникальное зрелище. Я наблюдал за колонной грузовых автомобилей перевозящих гробы. Я стоял и думал Что еще мне придется увидеть за свою жизнь. У меня все отобрала чужая нация и я стою здесь начинаю все с нуля но и там сейчас уйма людей оставшихся ни с чем на своей родине. Они так же потеряли все.

- У тебя был статус беженца почему ты вернулся в страну которая на тот момент увязла в войне? Ты мог податься куда угодно. В любую развитую страну.

-Мог. Но мне надоело находиться на чужбине. Мне надоело чувствовать себя не своим. Хотя и здесь я себя не особо комфортно чувствовал. У местного населения был не совсем дружелюбный настрой по отношению к беженцам. Я привык жить в городе в котором все друг другу рады. Но здесь мне пришлось столкнуться с не особо дружелюбными людьми. Может это было всего лишь в силу обстоятельств. Я незнаю. Позже я полетел за своей семьей. Сначала из Москвы прилетели родители. Затем я полетел в Ставрополь. Вообще то я не боюсь летать но мне запомнились те полеты на всю жизнь. Подходя к самолету ты понимал что эта пташка пархает за счет силы воли. Измученная техника издавала неопиcуемый рев во время полета. В салоне все тряслось. Люди летели не только стдя но и стоя. Это был своего рода трамвай в воздухе. И у всех на лицах виднелась неопределенность. Я прилетел и получил таки своего сына из рук его дяди. В этот момент когда я взял его на руки у меня возникла мысль что я заслужил это объятие неуклюжими детскими рученками. Заслужил как никогда. Мы доехали домой и на меня с криком радости переходяшем в плачь набросилась дочка. Я помню что в этот момент я почувствовал себя таким отдохнувшим и бодрым! Мне казалось что я покорил весь мир! С женой мы лишь коротко поцеловались так как дочь была у меня на руках еще три часа.

Когда она уснула я наконец обнял свою жену! Ту которая всегда была и в этот трудный моменты не отказывалась быть со мной! И так мы вместе вернулись в родной новый дом.

Арон слегка прослезился поднося салфетку к глазам он снял очки протер глаза затем почистил стекла и вновь надел их..

- Это очень трогательно! Она и вправду молодец что такое вместе с тобой пережила

- Она и не такое со мной пережила. Тогда были идеальные жены. Жены которые с тобой когда ты пан и не бросят тебя когда ты пропал.

- Что могло быть хуже вашего побега?

- Хуже побега только жизнь во время войны! Только это! И с этим ничего не сравнить! Даже на одну полоску не поставить.

- И какой же была жизнь во время войны?

Армен осмотрелся вокруг подозвал официанта жестом.

- Два Американо. Два Хенеси икс о по сто.

Оба они сидели в напряженном состоянии. Тишину нарушил Арон. Вернее сначала он просто ожидал потом стал покусывать губу и всматриваться повнимательнее на Армена. Затем после того как официант поднес и разложил все на столик сделал глоток коньяка и резко казалось еще не успев сглотнуть повторил.

- Так какой она была?

- Это была жизнь равная смерти. Постоянный страх, нехватка продовольствия, отсутствие работы. Жизнь во время которой росло хорошо только кладбище. Число усопших росло при том что возраст их падал. Молодых ребят закапывали сотнями. Их забирали на войну добровольно и не очень. По всей стране курсировали машины с людьми которые вырывали молодых ребят из рук плачущих матерей и везли на фронт. Война. Война это тоже бизнес но со слишком дорогими вложениями и очень целевой окупаемостью. Ведь пользу ощущают единицы а гибнут тысячи. Об этом я могу говорить очень долго. Я еще вероятно расскажу тебе несколько историй связанных с войной но сейчас хочу говорить о жизни. О жизни которую нам пришлось пережить во время войны. После землетрясения выдалась жуткая зима. Я даже не знаю связаны ли эти процессы между собой но зима была жуткой. Отопления ни у кого нормального не было. Когда мы ложились спать то могло показаться что мы едем на экспедицию на северный полюс. Мы одевали шапки и пальто и ложились. Я уже говорил тебе что отец сильно сдался после переезда и вот он не выдержал.

- От чего он умер?

- Рак легких. Он сгорел за месяц. Он постоянно курил много нервничал. Он не смог пережить переезда. Мы его потеряли. Когда он умер на улицу невозможно было выйти. Дверь не открывалась иза количества выпавшего снега. И тогда я заметил каким стал народ. Он стал сплоченным. Он потерял все понты и всю фальш и стал настоящим. Мы

жили в частном секторе и несколько улиц пришли на помощь. Все было организовано очень четко. Люди постоянно вычищали снег на нескольких улицах так как катафалка не могла подъехать близко. Гроб несли восемь человек и еще восемь страховали. Было очень скользко и холодно. Во время похорон я заметил что нет моего друга кардиолога который жил на соседней улице. И вдруг я увидел как он бежит к могиле. У него в руках были живые цветы. Это были единственные живые цветы на похоронах . Я не знаю откуда он смог их тогда найти. Люди ходили к нам постоянно. В доимее всегда был народ. Нас не оставляли наедине с нашим горем. Улица жила общей жизнью. Народ казалось хлебнул столько горя что не хотел видеть несчастье никого. Каждый стремился помочь другому. Электричество было еще одной проблемой. Мы жгли печку на дровах. Сколько деревьев тогда сожгли люди. Мужчины шли с большими санками в ближайшую поляну и рубили деревья. А я не мог.

- Как это?

- Да я не мог. Я не мог срубить дерево понимаешь поначалу я подбирал хворост который не забирали. Затем открыл подсобку куда я загрузил закупленный паркет. Хороший. Дорогой. И у меня появилась новая с детьми игра. Мы садились напротив печки и собирали из паркетинки игрушки. Затем не понравившийся нам экземпляры забрасывали в печку.

- Хах.

- Да уж... Дети думали что это игра. Мы всячески пытались их огорчить от бремени тяжелой жизни. Мне показалось что в сыне я впервые заметил серьезный взгляд когда через пару лет мы поменяли печку на рудную. Она сжигала уголь. Уголь мы купили с двумя соседями на троих поскольку у них во дворе было место все свалили туда. Я не мог натащить заранее не было места и я бывал на работе . Уголь носила моя жена чтобы дети не замерзли. Так както раз я пришел рано и как раз в тот момент когда жена вносила в дом ведро с углем и увидел взгляд сына. Это был обескураженный взгляд.

- Да наверняка это ужасно. Дети потом не попрекали?

- Что ты? Как раз наоборот. Как то раз когда уже все прошло и сын мой был уже взрослым он сказал как хорошо мы тогда жили ! Как много мы общались.

- Мой пациент привез мне из заграницы дизельный движок. Мы включали по вечерам телевизор. У нас собиралась вся улица! По ночам перед сном мы играли с детьми в слова в города да в уйму чего. Если кто то воровал где то линию света он обязательно делился. Жизнь тогда была такой бедной но такой правильной. Помню как то у нас случился пожар во дворе. Даже не помню почему. Но суть не в этом. Мой сосед увидел пламя раньше меня . Вспомнил что днем он помогал мне забросить во двор газовый баллон. Он выбежал из дому в снег босиком перепрыгнул через 3 метровый забор и начал кричать и тушить пламя. Мы выбежали и пока мы несли воду он выне баллон на улицу. Он рисковал взлететь но не суть. Он просто протягивал руку помощи.

Арон многозначительно глубоко вздохнул оглядел весь зал и произнес

- Да народ жил бедно, но счастливо!

- Да уж! Было времячко! Мы страшно стояли друг за друга. Ты знаешь когда война прошла и все казалось налаживалось я заметил что стало меньше общения. Да и какое

дело человеку до человека если все его мысли направлены на выбор марки автомобиля? Но это было позже а пока была война. Мы жили как могли. С атрофированным ощущением реальности иначе мы просто сошли бы с ума. Наши мероприятия ограничивались поминками да похоронами убитых в бою.

- Неужели тебя тогда правда не интересовали финансы? Ты не думал о делах? Не переживал из-за денег?

-Какие дела? Я тебя умоляю. В любой момент меня могло не стать. Деньги трупы не к чему Арончик! Хотя было.. Как то раз было.

- Ну?

- да моя дочь жила когда я все не потерял принцессой! У нее было все! Мой кабинет тогда был при доме. Ну понимаешь тогда были такие времена частная практика дома очень ценилась. У меня было два кабинета стерилизационная и прихожая. Там ждали пациенты. В основном это были знатные и хорошо обеспеченные люди. Они приносили с собой дочке всякую всячину сладости игрушки. И вот она просыпалась завтракала и спускалась ко мне с книжкой! Сначала она принимала с радостью и благодарностями все подарки и конфеты затем выбирала когонибудь из пациентов и провозглашала! Ты будешь читать! Словом у нее было все что можно было пожелать! Все что она хотела в миг у нее было. И вот во время войны как то раз она заболела . Я пришел поздно нагнулся над ней чтоб поцеловать и спросил чего она хочет. Она сказала клубники. Это был единственный раз в ее жизни когда она что то попросила сама. Раньше мы догадывались чего она может захотеть и баловали ее.

Армен слегка улыбнулся глотнул коньяку. К горлу его подступил ком. Это было заметным. Затем улыбка его сделалась шире он сглотнул и продолжил.

- Но у меня не было денег. Ребенок на утро уже и не помнил о клубнике. А я весь день маялся. Я заработал в этот день. Наверно Бог послал чтоб не сошел с ума. И первым делом я побежал на рынок купить клубники. Почти весь заработок ушел на нее. Я был счастлив когда она ее ела.. На работе тоже было несладко. Я плохо владел языком. Кабинет был плохо обустроен и приходилось наводить порядок на ходу. Иногда после смены я брал в руки строительные инструменты и приступал к какомунибудь делу. Кто сказал что у доктора должны быть белые ручки? Эти руки повидали очень много грязи копоти и грубой мужской работы!

Он протянул к Арону свои ладони как бы продемонстрировав резко вернул их обратно.

- В те времена я делал очень много бесплатной работы. Сердце не могло принять денег от многих людей. Приходили люди с фронта без рук без ног без души в глазах! Приходили старики потерявшие все! Приходили дети которые надеялись что сегодня уж точно папа вернется но папа не приходил! Папа не мог выбраться из братской могилы понимаешь? Вот она война! Эти дети затем выросли! Но они имели частичку души! Маленькую частичку которая на всю жизнь уже оставалась черной! Она будет сопровождать их до смертного одра! Она будет поднимать голову когда где то они увидят несправедливость! Это темное несроет ничто понимаешь? Ни одна любовь! Никакие деньги! Никакие посты и слава! Все это просто игрушки по сравнению с черным пятном на душе. И знаешь многие из них остервеенеют! Они будут жаждать мести! И пусть в них бросят камень! Они будут мстить за родителей которые умерли! И за живых родителей которых сделали инвалидами! Которых мучали годами!

- Но жить с чувством мести очень сложно! Ты считаешь это правильным?

- Я считаю это данным! И ничего с этим не поделаешь. Пикассо говорил не хочешь чтоб на крыльях бабочки было меньше глянца не трогай ее. А этих бабочек прилично потоптала жизнь и собственное сознание. Они знают наверняка что такое обрыв под ногами. Вот что их отличает от остальных! Это люди которые видели черную сторону золотой медали под названием жизнь! Люди со статусом беженца! Люди прошедшие войну голод и муки! Люди которые при всем этом сохранили свою семью понимаешь! У нас сейчас в одном бархате люди разводятся как пить дать! Не терпят они видите ли? У них личное пространство поиск самих себя определение ценностей! Да фиг это обычный дутый. Стандартные словечки! Они дают клятвы на алтаре- В горе и в радости В здравии и в болезни и ведь процентов восемьдесят относятся к этим словам так же как к словам на заборах. Они смотрят на них между прочем. Просто потому что они проходят мимо забора. Просто эти дебилские слова мельтешат перед глазами! А ведь это самая верная проверка! Проверка временем! Проверка горем дискомфортом. Вот что я тебе скажу мой дорогой! По мне так каждый человек должен просто пережить кое что. И тогда у всех будут правильные ценности и мотивы. Мотивация! Модное нынче слово! Что это такое? Это не тот бред которым забивает наши мозги масс медиа. Это нечто очень высокое! Так же как и любовь! Нельзя об этом разглагольствовать направо и налево! Эти процессы любят действия! Они ищут постоянно чего то настоящего! И ведь приходит все равно то время когда все опостырело! Все надоело понимаешь? То время когда понимаешь что все что нажил неважно! Твое положение в обществе неважно! Да даже ты сам никому неважен. Поскольку у тебя все не настоящее. Все сделано припасовано и подгонено! Под какие то рамки под стандарты и под фантомы. Да ты и сам фантом! Вот что меня отличает. Я пережил весь этот сложный отрезок жизни с настоящими людьми. Я пережил настоящие моменты. Вот так то оно! А если ты сидишь и перед глазами твоими постоянно мельтешит кукла которую ты сам создал и стремишься к нейфу то рано или поздно ты начинаешь походить на нее. И ты стремишься во всем быть похожим именно на нее.

Армен устремил взгляд в сторону человека солидно одетого и одиноко сидящего за столиком. Он постоянно перемешивал кофе и пристально смотрел на ложку. На правой руке которой он и совершал движения красовались часы дорогой швейцарской марки. Он смотрел на все слегка сверху и издали. Вот он –подумал Армен.
Арон так же обернулся на него затем повернулся и с ухмылкой спросил у армена.

- Ха посмотри кА! Твой персонаж как по заказу. Унылый одинокий богач.

- и правда. Ты только посмотри на черные круги под его глазами. Он не спал наверное уже целую вечность. Ну тебе это знакомо.

- Да Армен к сожалению знакомо. Когда не можешь отдохнуть и постоянно мучает что то. Ты и сам не можешь понять что это. Достиг всего все есть а дома так тихо что аж мурашки по коже.

- Пора тебе жизнь обустроить.

- как же ее теперь обустроишь? Времена былых страстей и влюбленностей с бескорыстью прошли. Теперь уже я никому не верю. Как поверить созданию которое все продает и покупает. Не задумываясь. Даже не знаю что делать. Просто это та боль которую стоит принять и не мучаться. Бывает что то что дано и все на этом. Я понимаю этого человека.

Ему ничего не приносит радости. И это кофе для него сейчас единственный понимающий собеседник. И до судрог больно что такое может быть. Вроде так много сделано и грошь всему этому цена. И хочется глубоко вздохнуть а потом крикнуть что есть мочи! Лечь на бок скрутиться и качаться и чтобы кто то тебя ласкал! Но не за деньги! А по настоящему ласкал. С пониманием твоей обиды.

Арон допил коньяк . Опустил взгляд. Прищурил глаза поднес руки к вискам и помассировал их затем поднял голову и подозвал официанта.

- Повторите нам коньяк и вот тому господину от нашего столика коньяку.

- Если спросит...

Официант не успел договорить.

-Если спросит от кого и в честь чего скажите от нас и что он как то нам помог наверно вряд ли вспомнит и это в знак благодарности.

Официант удалился. Лицо человека совсем погрузнело. Казалось что он вот вот заплачет и никто его уже не успокоит. Казалось что остался всего один миг. И в этот миг к столику подошел официант положил коньяк на столик наклонился к очень удивленному клиенту который услышав все его слова вдруг обернулся в сторону Арона . Тот поднял вверх бокал улыбнулся и приложил руку к сердцу. Тоже самое сделал Армен. Удивленный неожиданным сюрпризом мужчина улыбнулся сам поднял бокал затем махнул рукой и залпом выпил коньяк встал надел пальто и шляпу улыбнулся еще шире бросил на стол деньги за кофе и приподняв шляпу вышел из кафе.

- Он правда тебе когда то помог Арон?

- Да нет конечно! Просто сидел как живой труп вот я и подумал немного его развеселить!

- Неплохо!

- Да. Я ведь и сам часто в таком состоянии один сижу. И ни разу никто не поддержал. Вот я и помогаю немного подбадривая таким людям.

- Еслиб каждый делал так.

-Да.. Тогда и ко мне ктонибудь какнибудь подошел бы.

- Эт точно. Просто мы в основном не видим дальше своего носа. Наш мир оканчивается для большинства из нас нашей зоной комфорта. Мы сами выбираем себе статус одиноких и унылых людей.

- Армен кстати о статусе. Вы вроде уже были на родине. И все таки скажи какой он статус беженца.

- Я от него отказался. Практически сразу. Он хотя и подразумевал некоторую поддержку со стороны государства но я предпочел отказаться . Даже незнаю почему конкретно. Просто мне не хотелось иметь статус. Оказалось однако что статус этот не бумажкой устанавливается. Просто ты везде чувствуешь себя не совсем родным и не очень жданным. Статус который как ярмо висит на тебе говоря всем вот этот человек! Жалкая жертва телодвижений больших дяденек. Статус который у кого то вызывает насмешки. У

кого то сочувствие. А кому то все фиолетово. Кстати большинство за любителями фиолетового оттенка. Им все по барабану понимаешь. Они просто тупо существуют. Они потребляют и зарабатывают! И стремятся больше! Они покупают всякую фигню и этим становятся счастливыми! Ура! Я купил последнюю модель! Тренд сезона! Последний писк моды! Из ограниченной партии! Эксклюзивную модель!
- Да но у этого есть и положительные стороны! На этом можно нефигво заработать!

Арон рассмеялся.- и не смотри на меня с укором! А что еще можно с ними сделать? Это же неплохо! Делать деньги на понтах! Миллионы можно заработать! Это по моему вообще основная движущая сила экономики! Это то что заставляет тебя не ходить с мобильным телефоном до его смерти а поменять его пораньше. Давай не будем отвлекаться продолжай о статусе.

- Хорошо! Вот понимаешь у каждого есть статус. Вернее даже несколько статусов по моему. Есть статус семейный рабочий и так далее. А нам приплюсовался еще и статус беженца. В общем абсолютно ненужный. Он мешал не только мне но и моим детям. Им наверное больше. Я часто задумывался чем вызвана иногда проявляющаяся в детских коллективах жестокость? Ведь всегда в классе есть изгои. Есть руководящая каста есть свободные художники. Так вот они просто готовятся к жизни. Можно сказать на инстинктивном уровне. Они начинают понимать что надо как то выживать в обществе и при этом каждый принимает свою пзицию. Ту которую он сможет осилить. Мои дети приняли позицию свободных художников. Ты знаешь я иногда задумываюсь а может и хорошо что они все это увидели. Может хорошо что они лучше сверстников понимали жизнь стремились всегда достичь чего то большего! Они просто рано поняли что эта жизнь борьба. Зачастую дети понимают это поздно. И они тогда осознают что неготовы к жизни! У моей дочери как то появились страхи. Детские страхи понимаешь такие бывают у многих детей . Она боялась темноты. Как то раз жена попросила что то принести ее со двора. Я стоял на балкон и наблюдал эту картину. Она вышла из дому осмотрелась и оступилась затем собрала правую ручку в кулачок и шагнула в темноту стиснув зубы. Она не бежала обратно когда уже цель была в левой руке. Она просто не разжала кулачек и гордо и медленно пошла обратно. Сын начал помогать мне чуть ли не с первого класса. Ясно что это были детские игры. Я тогда занимался дома и технической работой создал маленькую лабораторию и там в валенках в холоде под огонь свечи я работал. Работал средневековыми методами так как не было электричества были проблемы с водой. Так сын прибежал укутанный мамой в теплую одежду садился на свой стул и просил работы. Мы часто недооцениваем детские переживания и мысли но мы зачастую просто не представляем насколько серьезным может быть детский лепет. Дети становятся похожими на свои мысли. Это как цветение розы. Они мыслят воспринимают задают кучу вопросов и вдруг приходит момент когда вся эта информация переходит в личность. И как и у цветка все зависит от качества и количества полученных через землю веществ так и у детей все зависит от качества и количества информации.

- А были еще подобного рода истории связнные с детьми?

- О их было много. Помню меня как то вызвали в школу. Моя дочь обидела нескольких девочек сказали мне. Она вела себя агрессивно. Я пообещал все утрясти. Взял дочку за руку и мы вышли. Я купил ей мороженого . Она была удивлена. Она видела не раз как своих детей воспитывают родители криком после визита к педагогам. Я не считал это нелбходимостью. Я знал своего ребенка и хотел услышать правду. Я спросил у нее почему она так поступила. Держа в руке мороженой она прослезилась и сквозь слезы сказала что они издеваются над девочкой которая заикается. Я похвалил свою дочь а на следующий день пришел и устроил взбучку учителям. Все наконец выяснили.

Еще более удивительной всегда была связь детей между собой. Сын часто заходил домой с испачканной ручкой. Мы знали что это. Это означало что его угостили шоколадкой и он нес ее сестре сильно сжав в кулачке. Они всегда особо друг за друга стояли. Они без вопросов жертвовали последним что у них есть. И у них никогда не было понятия это мое! Я наполнялся уверенностью когда все это видел. Моя жена уделяла детям все свое время. Я потом расскажу тебе что такое мама на самом деле. Тем временем война подходила к пику. Каких только мерзостей не совершали люди на фронте.

- по твоему война мезка абсолютно во всем?

- Нет Есть нечто что подбадривает. Подбадривает то что есть люди которые и на войне остаются людьми. Знал я одного хирурга . Он когда то был хорошим гражданским врачом. Когда началась война он ушел на фронт на второй день через месяц он добровольно пошел работать в самую сложную точку. Это было почти на огневой линии. В горах. Там воздух был разряжен. В адских условиях он первым обрабатывал раны изрубленных патронами и минами ребят и посылал дальше в глубь страны. Он работал всем. Иногда он брал оружие и выходил дежурить на посты. Однажды он ночью проходил мимо поста и услышал стон в кустах. Стон был детский и ему поначалу показалось что это просто он устал. Он услышал вновь и заглянул в кусты. Никто так и не понял как ребенок туда попал но это была вражеская девочка. Он взял ее на руки у ребенка сильно кровоточило плечо. Она скорее всего не успела убежать со взрослыми буквально несколько часов до этого была взята деревня. Она была страшно напугана. Так вот доктор взял ее на руки прижимая к груди и глядя привел ее в госпиталь и начал оперировать. К нему подошел командующий гарнизоном. Он сказал что ребенка максимум можно обменять на пленного но как он смеет тратить на нее дефицитные медикаменты! Он кричал я сдам тебя под трибунал! Доктор тогда сказал что они могут расстрелять его сразу после того как он завершит операцию. Его конечно никто не расстрелял. И под трибунал он не пошел. Но на следующее утро он взял в одну руку девочку в другую белый флаг и сквозь минное поле побрел в сторону врага. Он сдал девочку . Те кто ее принимал молчали. Когда он передал ребенка вражеский командир спросил чем он может его отблагодарить? Он попросил его не стрелять в спину. Наши ребята с поста рассказывают что они аплодировали ему пока он не скрылся из виду. Уже через час доктор вновь оперировал. Как ни в чем не бывало.

- львиное сердце Армен!

- Именно на таких держится мир! Пусть их единицы! Этого вполне достаточно! Одно такое сердце как ты сказал львиное перебьет тысячу сердец шакалов. И знаешь в чем его особенность? Оно всегда бьется в одном такте ! здесь нет этой лживой переменчивости! Нет никаких датчиков ситуации при которых человек меняет свое мировоззрение, над ним неподвластны боль страх голод жажда финансы и прочее! Оно неизменно! Оно никогда не предаст свои принципы! Это Создает вокруг обладателя его некий ореол. При том он не всегда объективный ! Он разный! Абсолютно разный! Люди не любят таких личностей! Их напрягает сама мысль о том что они другие! Они не такие как все! Они должны быть примером для подражания но зачастую становятся изгоями предметом насмешек и непонимания! Они волки общества! Ни один цирк их никогда не заполучит! Ибо они не подвергаются дрессировке! Они живут инстинктами! Инстинктами своего сердца и своей души! И им все равно что они будут жить поодиночке и редко собираться в стаи! Их принципы для них куда дороже!

- А ты не задумывался что если таких будет много то во власть вступит анархия?

- да подумывал конечно! тоже страшная штука. Но по мне так если люди морально все будут делать правильно то они само собой не нарушат ни одного закона.

- Интересно! Это своего рода дань профессии или дань как ты сказал своим принципам.

- Это скорее тип личности. А вот про дань принципам есть у меня одна история. Она тогда нашумела. Еще в мирные времена где то в приграничном городке был установлен памятник дружбы! Святой дружбы. Это было громадное каменное рукопожатие. Две руки сильно пожимали друг друга вот такой был монумент. Но сначала расскажу предысторию. Был у меня один знакомый. Священник. Настоящий из тех которых очень мало. Он был таким человеколюбивым. Он всегда пытался помочь всем вне зависимости какой веры цвета кожи и национальности человек! Но во время погромов его племянника убили. Он знал кто. Но они не мог отомстить! Он был не убийцей! Он сходил с ума от горя. И вот человек который не мог пустить крови но хотел чтоб многие поняли его скорбь. Он откда то раздобыл взрывчатки. Найти разное оружие тогда было совсем не проблемой! Он подъехал к памятнику о котором я говорил утром залез повыше чтоб установить заряд и начал спускаться. Святой отец был далек и от взрывчатки. Он что то не рассчитал! И вместе с тысячами осколков его тело ударилось о землю. Удар был сильным. Жизнь покинула его мгновенно! Он не мучался но это была по мне так очень нелепая смерть! Смерть человека с комком в горле. Человека который так и не увидел справедливости.

- Правда жаль.

Армен огляделся вокруг и понял что обстановка давно уже поменялась все лица были незнакомы. К лицу подступил неимоверный жар он вышел в туалет. Умылся холодной водой и вернулся за столик. Сев за столик он поднял пустой стакан в котором вяла одинокая долька лимона.

- Повторите коньяк пожалуйста- крикнул Арон официанту не дождавшись реакции Армена.

- угадал. А тогда мы и предположить не могли что когда то еще будем пить коньяк. С каждым месяцем жить становилось все труднее. Продовольствия не доставало. Народу было тяжело просто быть сытым. Каждый жил впроголодь. Мы заполняли пустую половину своего желудка надеждой. И еще четверть пустоты доставалась вере. Так мы и жили. Меня всегда удивляло только одно. Как не умерали со стыда люди которые на этом зарабатывали. Мы питались исключительно гуманитарной помощью которую покупали. Мы протягивали деньги и брали в руки еду которая была в упаковке с надписью « Гуманитарная помощь. Не для продажи» Нищета это страшная сила. Человек всегда в одном шаге от безумия.

- Неужели такие люди были.

- Были и их было немало. Не все конечно. Я тебе уже сказал что в основном народ стал добрее и сплоченнее. Люди похожи на собак. И в этот момент они становятся похожими на избалованного пса которому только что хорошенько треснули по башке и теперь он только виляет хвостиком и он паенка. Однако было и ужасное. Обе стороны страшно издевались над пленными. Стоит ли тебе рассказывать что война для некоторых людей это возможность безнаказанно убивать насилловать и грабить.

- Нет. Уж я то это знаю.

- Так вот. Мне рассказывали как однажды захваченную деревню в тайне продали за пару килограмм золота вместе с отрядом молодых ребят. Там было кровавое месиво. Их просто сдали не оставив ни шанса для выживания. Война это худшее нга что способен человек и в этом худшем дойдя до предела человек вынужден сорвать все маски и показать себя настоящим.

- Но ты ведь сам говорил что бывало и проявление хорошего.

- Не спорю говорил.

Подойдя к столикуц и услышав лишь последнюю фразу официант с широченной улыбкой вставил.

- Хорошего всегда бывает больше.

Арон кинул оценивающий взгляд на него который потом плавно перевел на Армена и сказал

- Спасибо молодой человек! Мы обязательно учтем ваше мнение.

Дождавшись ухода официанта армен глубоко вздохнув продолжил.

- Бывало и хорошее. Один из командующих в ночь перед боем покрестил весь свой отряд. Стоит ли говорить что они победили? Они вышли на поле боя уже победителями каждый из них стоял за боевого друга как за брата. На ряду с этим бывали случаи когда ребят привозили в морг с ранением в спину. Вот так. Они получали иногда пулю не оттуда откуда ожидали. Это потом в книгах журналах и фильмах война приобретает интересный художественный смысл. А в жизни же война это бесконечное горе людей . Горе тех кто потерял близких, кто стал инвалидом, кто попал в плен, кто сошел с ума. Поговори с ними об войне если хочешь знать что это. Ведь одно дело все эти приукрашенные ассамблеи резолюции общественные организации и совсем другое суровые кровь пот смерть. Вот так. В жизни большинство вещей и понятий до одури просты и примитивны. Просто мы зачастую маскируем их в скорлупках и замазываем все это красками и эмблемами. Чтоб не было видно чтобы подальше от нас от наших мыслей. Мы часто живем жизнью страуса. Иногда такого рода психоз спокойно переходит в массовый и это никого не волнует. Тогда мы легко соглашаясь с Шекспиром сами себя успокаиваем говоря «что поделать вся жизнь театр а люди в нем актеры». Мы держимся этой позиции только потому, что она нам выгодна. Только потому что если мы отведем наш взгляд хоть чуточку в сторону с нами будет говорить наша совесть. А человек всегда избегает этого разговора. Это похоже на ситуацию когда ты видишь человека которому ты должен уйму денег но ты не в состоянии их вернуть. Тебе становится страшно. Ты представляешь череду вопросов ты хочешь перейти дорогу пройти незамеченным или на крайний случай стать сбитым автобусом. Ты не хочешь говорить. Ты во первых напортачил, а во вторых ты все равно не можешь вернуть долг.

- Да. Наверно ты прав и у каждого в душе есть тайный уголок который он не готов открыть даже для себя. Мы просто привыкли избегать всего. Нам не в первой.Мы всегда готовы создать горы всякой ерунды. Ненужной информации кучу всяких безделушек. И верно. Их истинной целью является ограждение от главного. Увы мой друг мы в этом жалки!

- Сказал как классик !

- Даже круче! Сказал как сам Арон!

Друзья улыбнулись друг другу. Они сидели здесь уже довольно долго. Армен посмотрел на часы.

- Неужто ты подумал о том же о чем и я?

- О чем Арон ты подумал.

- О времени!

- Откровенно говоря да!

- Вот и я часто об этом думаю. Время. Это самый беспощадный наш судья. Ты его никак не подкупишь! Оно течет невзирая ни на что. Вот перед чем все остальное бессильно. Война искусство наука все когданибудь уходит в былое которое затем станет настоящим и будет иметь свое будущее не без его же прошлого. Время рушит здания. В нем забываются города и цивилизации. Это и есть большая черная дыра. Вот это и должно нас на самом деле заставить задуматься о том что мы делаем. И стоит ли посылать в эту дыру то что мы посылаем.

- Я всегда люблю когда ты рассуждаешь!

- Но сейчас тебе придется порассуждать еще немного. Ты впервые решился мне все рассказать и я не позволю тебе сделать это наполовину. Смотри на свои часы сколько угодно но чувство стыда меня сегодня не одолеет. Я хочу знать все до конца.

- Что еще?

- Вот скажи в основном все вернулись на родину верно?

- Да.

- Выходит у вас была нехилая община . И вы быди на родине!

- Не совсем так.

- Почему это? То есть как?

- А вот так. Ты понимаешь мы стали как и любые беженцы людьми без родины. Свои среди чужих и чужие среди своих. Многих потом разбросало по свету. Многие просто не вынесли всего этого. Община была. Я скажу больше есть много общин наших в разных уголках мира.

- Неужели при таких условиях сложно где либо прижиться?

- Ты не поверишь но да! Очень сложно. У нас свой колорит. И у нашего когда то родного города он был. И даже если мы потом жили совсем неплохо все равно нам чего то да нехватало. Нам нехватало наших обычаев наших привычек . Нашей ментальности. Человек без родины это страшная психологически сложная ситуация. Беженец всегда

оказывается именно в такой! .и пусть ты где то стал миллионером. Тебе может быть вполне наплевать на это. Ты бы отдал многое чтоб снова мальчишкой пробежаться по родным улочкам забежать домой выпить воды по пути поговорив с родными тебе соседями и покушать кусочек дико вкусного пирога который приготовила мама. Ведь вполне возможно что заказывая десерт в лучших ресторанах мира ты так и не найдешь того самого вкуса. И ты превращаешься везде не своего человека. Ты везде чувствуешь себя чужим. Ты в отличие от человека который такого не пережил держишь дома чемоданчик где документы немного налички и фотографии родных тебе людей. Ведь ты уже знаешь что колесико истрии резко может получить палку в спицы и ты окажешься блохой в хвосте коня тащущего повязку и тебя с нее встрясет. Ты уже это понял. С одной стороны это хорошо. Теперь ты готов принимать от жизни вызов. С другой тебя безумно жалко! Ведь теперь ты человек вечно живущий в страхе и недоверии. Тебя многим не удивить. Ты просто другой.

- Ну это можно понять . Каждый человек в принципе когда нибудь переживает нечто что делает его отличным от остальных. Жизнь имеет особенность играть нами и нашими судьбами. Иногда эти игры нвстолько искусны и запутаны что просто диву даешься. А люди переживают все по своему. Как собственно и саму жизнь. Кто то всегда спокоен кто то постоянно нервничает. Вот глянь КА туда.

Арон повел взглядом в сторону. Наклонившись Армен увидел лысого человека в очках за столиком. Он был крайне неспокоен. Он постоянно смотрел на часы.

- Может просто кого то ждет сильно.

В этот момент в зал зашла женщина в деловом костюме быстро прошагала в сторону мужчины и присела к нему. Армен с Ароном наблюдали за ними минут десять. Но Арон оказался прав. Мужчина не перестал посматривать на часы. Мало того он часто оборачивался. Постоянно вытирал платком подпотевший лоб. Затем долго рылся в бумагах которые достал из папки затем подписал их передал и снова посмотрел на часы.

- Представляешь так и живет. Успешный наверно человек.

- Дорогаватая цена у его успеха.

- Вот и я об этом. Нам всегда твердят что если поставить мечту и стремиться к ней то ты ее достигнешь. Но никто однако не говорит что прежде чем начать стремиться стоит понять какую цену ты заплатишь за нее в коце концов. Что когда она исполнится возможно у тебя наступит пустота. Близкое к вакууму состояние души. И тогда ты уже не сможешь изменить многое. Как этот человек. Он врядли прям с пяти лет носил часы и имел привычку постоянно на них оглядываться. Просто таким он себя сделал. Его неспокойность и горсти лекарств перед сном очевидно и являются ценой его мечты которая сбылась. Мы плохие оценщики. Мы все подвели под строгие экономические рамки все взвесили и добились прогресса но мы неправильно всему определили цену. И так же как и сейчас будет продолжаться далее. Будет новое поколение с новыми мечтами и желаниями. И многие из них бросятся наперегонки с судьбой во имя достижения цели. Только опять же не многие поймут сколько стоит их мечта и какую цену они отдадут за нее на самом деле.

- Да. Ты прав. Я сам об этом частенько задумываюсь.

Меж тем лысый человек ответил уже на пятый звонок. В промежутке между разговорами он попросил счет во время очередного разговора счет закрыл откланялся и вышел на ходу засовывая бумаги в папку и плечом прижимая телефон к уху. Дама осталась допивать кофе даже незамеченный ее нервным спутником. На лице ее разыгралась громадная гамма чувств. Это было похоже на обиду которая превратилась в длинную череду эмоции и закончилась сочувствием. Дама выглядела довольно привлекательно. Наверное она отметила про себя тот факт что он даже и не посмотрел на нее толком. Может мельком между просмотром бумаг он на нее и глянул. Было очень заметным то что ее задел факт игнорирования мужчины. Она медленно допила кофе на минуту сомкнула губы затем встала и вышла.

- Могла стать любовью его жизни ! Как думаешь Армен?

- Думаю он и вправду наверняка одинок. Да похоже и она неменьше.

- Да но он слишком занят чтоб заметить ее либо вообще чтонибудь вокруг себя. Она тоже входит в цену его мечты. В конце концов он какнибудь сорвется сядет дома на холодный диван и либо расплачаться в тишине одинокой ночи либо пустит пулю в лоб.

- Лучше пусть поплачет.

- Согласен. Он и так наделал кучу ошибок. Наверняка у него и друзей настоящих не будет.

- Может и будут. Никогда не скажешь кто твой настоящий друг. Пока не заплачешь в тишине или не появится шанс заполучить от себя же самого пулю.

- Кстати на счет друзей. Ты уже мельком сказал но наверняка ты много там друзей оставил.

- Много. Часть из них я совсем недавно заочно нашел. Поинтересовался как поживают. Часть жизнь подкосила а остальных раскидала. Был у меня случай как то раз я был на рынке в Москве. И вот прохожу мимо одной из точек посмотрел поспрашивал цены и отхожу. Вдруг выбегает кто то и на уже вражеском языке говорит здравствуйте доктор.

- Друг?

- Нет пациент. Но я обрадовался не меньше. Он сразу начал спрашивать меня обо всем что его интересовало. Он спросил переехал ли я в Москву и если да то как он может ко мне попасть ? Может ли привести своих родственников на осмотр. Он так искренне расстроился что я здбесь всего лишь по делам. Меня это аж до слез растрогало. Затем он быстро набрал в пакет разных фруктов и попросил принять в подарок. Было трогательно.

- Может по чаю с десертом?

- Может и по чаю.

Они подозвали официанта и сделали заказ. Менеджер смотрел на них слегка с недоумением. Они сели когда только начиналась его смена а сейчас он смену сдает. Он поговорил с барменом а так же со вторым менеджером который пришел принимать смену. С лицом которое можно было сравнить с моментом прорыва на волю птицы долго мучающейся в клетке он выскочил из кафе. Второй менеджер казался более солидным и

взвешенным. Он поздоровался со всеми постоянными посетителями кафе. Затем прояснил обстановку дел у официантов и прошел к барной стойке.

Затем он подошел к цифровому пианино проверил что то и проговорил в микрофон.

- Дорогие друзья сегодняшней ваш вечер мы решили украсить замечательной музыкой нашего инструменталиста виртуоза и замечательной вокалистки. Шоу начнется через тридцать минут.

- О! Представляешь Армен мы еще и музыки послушаем.

-Инструменталист виртуоз! Сильно .

- Ну-с посмотрим, посмотрим. Слушай и все же о ценностях. Ты мельком сказал. Получается что твоя система ценностей сформировалась именно во время войны?

- Нет моя система ценностей сформировалась в детстве но потом все изменила война. Она установила новые рамки и понятия. Все стало иначе. Я стал смотреть на жизнь окружающие предметы и даже на религию иначе. Я получил иной взгляд на жизнь. Многие стало для меня просто неважным. Люди любят удивлять друг друга. Стремиться к чему то новому дорогому большому продвинутому. Они любят иногда любоваться собой издали и этим самым удивлять окружающих. Скажу тебе честно в этом случае я не самый лучший зритель. Меня практически невозможно удивить. Я просто не удивляюсь уже ничему.

В зал вошел худой молодой человек в очках. Пиджак на нем при всей его худобе смотрелся вполне гармонично . Он проходил робко смотря в основном вниз, редко поднимая взгляд. Он был одет не совсем богато но очень гармонично и со вкусом весь его наряд состоял из коричневых оттенков. Он подошел к фортепиано и не совсем умело сел за стул. Казалось что ученик первого года садиться сдавать экзамен. Казалось будто страх его поглотил и он не сможет сделать то что планировал сделать по пути. Он промешкался на стуле Затем начал так же неуклюже раскладывать ноты. Изредка он поглядывал в зал и резко уводил взгляд от глаз заглянувших в него. Создавалось впечатление что он совсем не в своей тарелке. Что он вот вот задохнется. Но вот он кое как управился с бумагами и руки его прикоснулись к клавишам. Полился безумно красивый и чистый звук. Грустная мелодия в джазовой обработке не оставила равнодушными никого даже те кто не заметил его эпического подхода к инструменту резко повернулись в его сторону. Тревоги однако на его лице больше не было. Ей не осталось и следа. Он сидел спокойно если не сказать вальяжно и на его лице теперь красовалась спокойная улыбка. Он смотрел только на клавиши. Ненужность нот отметил про себя каждый посетитель. Создавалось впечатление что он их держит лишь для того чтоб прочесть название. Ведь он импровизировал почти всегда он играл давно знакомые мелодии в абсолютно незнакомой аранжировке. Он бегал десятью пальцами по клавишам так плавно что ему позавидовал бы самый опытный карманник в мире. Он получал удовлетворение от каждой нотки от каждого форшлага он украшал мелодию безумно тонкими мелизмами. Он был изумителен и даже самый ужасный скептик услышав такую игру не стал бы сомневаться в нем ни капли. Он сыграл пять мелодий. В зале в основном царил тишина. Армен и Арон беззвучно наблюдали за столь фееричным метаморфозом. За перевоплощением робкого паренька в умелого пианиста.

- Красиво играет слов нет- произнес наконец Арон.

- все потому что от души. Видимо он отдыхает за инструментом. Он наслаждается каждым мгновением . Он собирает как плоды своего искусного труда безумно красивые нотки. Он сеет и жнет. Замечательно.

- Свободный видимо художник.

Я знал что ты это заметишь. Да он видимо из тех которые никогда наверняка не попадут на большие экраны потому что он отказывается делать шоу он творит настоящую музыку. Он заставляет людей понимать кто он есть . Он принципиально я думаю никогда не стал бы играть на отшибись.

- И не говори. Вот видишь как их на самом деле много этих свободных художников.

- А мне его жалко. Он свободный человек только когда он у клавиатуры. Он изумительный музыкант. Так и хочется постоянно кричать браво. Но боюсь он абсолютно не свободный в жизни человек.

- Почему ты так думаешь?

- Его жизнь ограничена клавиатурой. Он и не сможет делать ничего другого и не мыслит себя вне клавиатуры.

- Не факт по моему. Может он просто не любит большое количество людей и дикие законы шоу биза.

Пианист доигрывал очередную свою мелодию как в зал вошла очень красивая высокая шатенка. Некоторые столики стали аплодировать .Она очень мило улыбнулась каждому столику и подошла поближе к пианисту. Они поздоровались она нагнулась и шепнула ему что то на ухо. Он коротко махнул головой и заиграл блюз. Она села на высокий стул. Взяла в руки микрофон. Голос ее звучал волшебно переплетаясь с не менее волшебными звуками пианино. Ноты сливались иногда воедино. Складывалось впечатление что это звук ранее неведомого инструмента. Чарующего все подряд.

- .Да женский голос это прекрасно. Армен это для меня нечто изумительное.

- Да вообще женщина это единственное стоящее создание которое существует на земле.

- Хах а мужики?

- а мужики это так.. В топку на войну на стройку.

- Да ладно тебе!

Арон залился смехом , Армен так же рассмеялся.

- Да зря ты смеешься я серьезно. Мы же грубые и ненормальные неуравновешенные существа. Не будь рядом с нами дам мы бы вообще вряд ли прогрессировали бы. Мы бы вообще так и остались бы у костров в пещерах с мясом мамонта на палке и дурью в голове.

- Какой дурью?

- Да хоть какой. Мы же всегда найдем чем забить голову.

- Да. Вакуум всегда должен чем то быть заполнен . Так?

- Так.

- Вот мы постоянно его чем нибудь заполняем. Вернее сказать люди постоянно создают что то чем смогут заполнить чужое пустое пространство. А у нас тем временем произошла смена ценностей. Ты понимаешь мы перешли эту грань грань которая вызывает у человека изумление либо зависть либо восторг и какие нибкдь другие чувства. Я уже никогда не буду удивлен многими вещами в жизни. Роскошный автомобиль особняк яхты были бы не способны заполнить ту душевную пустоту . Ту которую мы обрели после переезда. Эту пустоту столь колоссальную могли заполнить только уют и семейный очаг. Тепло мир и любовь. То без чего все в мире покажется копеечным капиталом. Мы пересмотрели взгляды на жизнь на все движимое и недвижимое моральное и физическое имущество. Мы так долго были лишены чувств что истоскавались по ним и начали жаждать только их. Нам нужны были только искренние и добрые чувства. Мы получили такую порцию зла от человечества что решили отдавать только добро. Мы знаем его цену. Мы беженцы. Люди со своей системой ценностей.

Армен на миг остановил взгляд на пианисте затем на певице. Они выдавали роскошный блюз. Каждая нота которого заставляла сердце радостно грустить.

- Для нас это красиво! Чарующе ! Нам нравится эта музыка! Но уверяю тебя пианино на взгляд наш и на взгляд этого замечательного музыканта это два параллельных инструмента. Мы не мучались за ним часами не проливали пота на клавиши и не пожинали плоды долгих и нудных тренировок. Если спросить у нас какой это инструмент мы скажем хороший! И этим ограничмся. А если мы спросим у него то он скажет что это сложный инструмент требующий терпения и любви. Он сможет написать о нем громадную оду. Мы же ограничмся несколькими фразами. И голос.

Армен уставил взгляд на певицу.

- Мы с тобой дорогой Арон тоже им награждены. Но он у нее другой и он для нее имеет цену куда более высокую чем для нас. Для нас это средство общения и высказывания. .но в ее случае он превращается в искусство. В божественную мелодию. Мы можем исполнить ту же песню и изгнать тем самым отсюда всех присутствующих. Уникальность жизни для меня в том что любое ее проявление может спокойно быть обращено в аналогию с ней же. Жизнь уникальная тайна выставленная человечеству напоказ. Мы не ведаем всех ее прекрасных сторон. И часто не замечаем сторон ее темных. И она определено должна иметь цель.

Арон расстегнул верхнюю пуговицу своей рубашки .

- И в чем же по твоему цель жизни.

- Я не могу сказать точно. Мне иногда кажется что жизнь долго ведет нас разными тропами как бы наводя нас на мысль о цели. Может мы ставим их даже неосознанно.

Арон покрутил в руке ключи от автомобиля и прервал Армена.

- Может и так но! Ставя множество целей многие люди так и не видят основной! Они распыляются согласен?

- Да!

- Одни начинают поиск который является суть «покраской моста Бридж», другие понимая что это сложно забывают об этом! Третьи и вовсе поиск не начинают! Есть и те которые в определенный момент находят свою цель! Но тут другой вопрос! Ведь ты согласишься что жизнь это система?

- Да!

- Так вот но систему писал не ты и не суть что твоя цель совпадает с конечной целью системы. Не суть даже то, что она является гармонирующим ее звеном! Это просто сложный запутанный проект начиная который ты даже не можешь поставить четкую позицию ее правильности! Мне иногда просто кажется что жизнь это качественная шутка. Я сам не могу четко поставить себе цели.

- Главное чтоб твоя цель была доброй!

- Благодарю Вас святой отец- произнес Арон сделав глубокий поклон.

Армен улыбнулся.

- Цинично.

- Правда. Извини.

- Я понимаю что сейчас у тебя поиск. Тебе сложно. Жизнь сложная. Но Арон это правда нам нужно добро! Всей планете оно просто необходимо! Неважно кто ты и чем занимаешься главное чтоб твое дело служило на созидание! На хороший крепкий результат! Мы должны стараться кто то должен начать создавать баррикады со стороны добра!

- Убедил. Цель жизни добро.

В зале всем на глаза с самого прихода постоянно начала попадаться пара. Неравный брак. Девушка в явном финансовом превосходстве постоянно кусала своего кавалера пренебрежительно с ним говорила. С ними была компания из еще трех пар. Все явно хорошо обеспеченные. Парень явно пожалел. Пожалел что когда то обменял свой свободный пусть и тяжелый стиль жизни на это особенное рабство. Можно назвать его морально экономическим.

Арон метнул взгляд в их сторону затем с улыбкой произнес .

- Лот номер молодой человек в синем продан!

- А жаль.

- Да . Как там говорилось то? Минуй нас пуще всех печалей и барский гнев и барская любовь!

- Мне кажется сейчас он предпочтет нишету сегодняшнему вечеру.

- Это так. Армен. Человек вообще плохо осознает цену своих глупостей. Мы не знаем во сколько реально нам выльется тот или иной поступок. Он приобрел все что хотел. Но оказалось что за это он выложил слишком многое. Наверное сейчас он смотрит в глаза в которых он никогда не замечал ничего примечательного! Он чувствует что в его сердце не шевельнулся ни один сосуд вне очереди. Он просто ходячий труп.

- А жалко.

- Ну и ерунда посмотри кА на вон ту персону лучше а? Сноб! Классика! А? Красавчик. Он очень надменно смотрит на все вокруг. Он вроде бы частичка этого общества и в то же время ведь что то заставляет его посмотреть на все с высоты.

- Мне такие не совсем симпатичны.

- да ты что это двигатель прогресса. Это червь системы который изъедает ее изнутри! Без таких никуда таких чем больше тем лучше! Только он может показать этому гавну то что оно гавно! Официант менеджер не позволят себе этого. А этот он уже стоит с ними на равных при этом он дает им понять что они неравны! Хороший одним словом парень.

Речь шла о человеке в белом костюме с повязанным очень грамотно галстуком оранжевого цвета. Он был бещукоризненно одет ухожен и красив. При этом его лицо казалось застыло в ухмылке! А положение головы будто было вынуждено продиктовано шеей ввысь! Он медленно потягивал виски с содовой то и дело записывая что то в дорогой блокнот и оглядывая зал. Здесь его многие знали . здоаровались с ним знающие его очень активно. Он же в свою очередь отвечал очень холодно и сдержано. При этом могла удивить его манера общения с молодой официанткой. Складывалось мнение что он говорит с дочкой. Он был крайне вежлив с ней.

- Ну же Армен признай что он интересный!

- Твоя взяла признаю!

- Тем не менее ! вернемся к нашему разговору!

- Да кстати я упустил один рассказ!

- Какой!

- Прабабушка моей жены!

- Что?

- Она потерялась!

- Каким образом?

- Она осталась дома и ее должен был перевести родственник уже на готовое место жительства! Она была взрослой и родители жены боялись увезти ее в неизвестность!

- И?

- И он не успел! Тогда начался тотальный разгром ! Это было где то между вводом войск и началом реальной резни! Так вот она попала в эвакуацию!

- Ее спасли?

- Послушай! Она пропала безвести! Год не было от нее ни слуху не духу! Ее всюду искали! Писали письма ! Но безрезультатно! И вот однажды мы с женой сидели у телевизора как вдруг показывают ее! Прабабушка моей жены ! живая! С католическими пластмассовыми четками в руке. Она ослепла. Она говорила про то что родственники ее ищут ! Что она уверена! Мы только дослушали где она и тут же рванули к машине. Она была в приюте Матери Терезы! Мы доехали туда через три часа! Нас встретили очень радушно! Сестренки оказывали помощь всем! Но главное с любовью! Они ухаживали за всеми как за родными! Пригласили нас к столу и начали собирать вещи бабушки. Любой в этом кафетерии подумает что они обрадовались что спроводили еще одну ношу! Но сестрички плакали! Так же как и бабушка. Когда мы уже посадили ее в машину одна из сестер выбежала дала бабушке те самые четки пластмассовые розовые. И еще несколько икон!

- Они наверное привязались к ней!

- Да на следующий день я ехал в трамвае в руках сжимая те самые четки и думал об этом случае! Я попросил их у бабушки на несколько часов дабы проанализировать все! И вдруг в трамвае девочка которая хотела сойти упала. Скорее всего голодный обморок! Это тогда было на каждом шагу!

- И?

- Я не успел подойти так как ее уже привели в чувство .

- Кто то дал ей в руки кусок хлеба водитель что то у нее спросил затем открыл дверь, взял за руку и повел домой! Она жила рядом!

- Никто не издал ни звука.

- Старик который сидел напротив меня посмотрел глубоким взглядом на распятие из розовой пластмассы на конце четок.

Затем посмотрел мне в глаза и с улыбкой произнес «наверное он нами сейчас доволен»

Затем он направился к двери трамвая без водителя положил деньги за проезд на коврик и вышел. Знаешь что удивительно?\

- Что?

- То что он мог и не платить! То что вышли еще несколько людей и тоже оставили деньги. Водитель вернулся, собрал монетки в кулак посмотрел на человека в порванных тапочках, протянул ему деньги и сказал купи себе что нибудь получше!

- Я одного не могу понять! Как ты собрался собой после всего этого?

- о это было интересное утро!

- Утро?

- Да! Я назвал его утром самурая! – Армен улыбнулся- я не знаю точно так ли это бывает. Но это было нечто похожее на превращение обычного ученика в самурая. Жизнь преподала мне на тот момент столько уроков что я получил новую ступень! В то утро я просто понял что я не сдаюсь! Я только начинаю свою борьбу! Самым главным оказалось то что мне было что отстаивать и защищать.

И я решил что я не сделаю ни шагу назад! Это было вынужденное посвящение! Жизнь сама вставила мне в спину этот стержень! Тогда я понял цену своей семье! Я понял что это самое дорогое что есть у меня! И что я должен его отстаивать так как пират отстаивает свои сокровища!

- Что то тебя на это сподвигло?

- Да все понемножку. Ты знаешь я храню при себе несколько страничек из тетради сына. Меня тогда позвали в школу и поблагодарили за такое сочинение сына. Я понял что все было незря. Им задали тему «Мама». Он подумал и дома переделал название.

Армен протянул руку во внутренний карман и достал портмане затем очень осторожно вытянул из одного отдела пожелтевшие сложенные листы. Он протянул их Арону.

- Вот Арон! Прочитай сам. Мне надо выйти я сейчас вернусь.

Арон разгладил листы бумаги . За каждым движением открывался еще один кусочек текста наброшенного деткой рукой. Арон стал читать следующий текст:

« Название- На самом деле Мама. Я поменял название сам. Мне кажется надо говорить на эту тему по особенному. А не как про весну или лето! Ведь моя мама всегда дарит мне то что нужно! Даже когда я об этом не прошу! Моя мама всегда умеет улюбнуться так что если мне было сложно станет легко а если было легко то я не зазнаюсь! Моя мама ухаживая за всеми нами всегда успевает поиграть со мной и позаниматься! А еще моя мама никогда не забывает любить нас! Как бы сложно нам не было и чего бы ей это не стоило! Моя мама она настоящая она меня никогда не бросала и не бросит. Вот поэтому я написал не Мама, а на Самом деле Мама! Потому что Мама самое важное! »

Арон слегка прослезившись аккуратно сложил листок обратно. Он вспомнил про свою мать. Ему стало и приятно и больно одновременно. За столик вернулся армен.

- Вот! Ни капли фальши! Ребенок абсолютно ни в чем не приврал! Да моя жена такая мама! Она на самом деле! Наверное именно благодаря этому мой очаг цел! Она успела пройти со мной и горе и веселье! она тащила на своих руках каменный уголь готовила на печи! Сама шила детям одежду занималась с ними устраивала им во времена войны праздник! Отдавала дочку за муж ! И это все делали эти удивительные руки. Ты знаешь руки мужика они грубые. И они становятся еще грубее если он занят тяжелым трудом или остаются просто грубыми. А руки женщины всегда остаются нежными ! Они изначально нежны и после любой работы они всегда нежные! Мне повезло что над нашими головами всегда были нежные руки моей жены! Которые если судьба хотела проверить не бьются ни льда ни пламени! Ребенок написал « На самом деле мама» Я же могу сказать «на самом деле жена» На самом деле с такой женой вряд ли могло быть иначе! На самом деле настоящая жена не даст повода для сомнений и ревности! Она не даст сломаться мужчине и только она может направить его в правильное русло! На самом деле жена не поставит тебя в неловкую ситуацию! На самом деле она вытерпит куда больше чем ты сам! Она не покажет то что ты не в состоянии скрывать! Она пройдет любые тернии и ты сам не сможешь смотря на нее чувствовать боли от шипов! На самом

деле онга была тем единственным лучом который смог очистить тьму нависшую над нами! И я никогда не смогу выпить за нее столько сколько она заслуживает не смогу посвятить ей такое количество песен которого она достойна и в любом случае будь я хорт миллионером и покупай я ей каждый день дорогие подарки я не смогу ей подарить ровно столько сколько она заслуживает! Но она делала все это не за что то ! я от чистой души и громадного сердца! Сердца, которое способно вместить столько любви и света! Серца, которое может украсить абсолютно все вокруг! Быть стойким и в зной и в мороз! Быть поддержкой как победителю так и проигравшему! Вот что на самом деле значит слово мама!

Подходил конец дня в одном из модных московских кафетерий! Подуставший персонал с умоляющим взглядом посматривал на оставшихся в зале посетителей. За одним из столиков все еще сидели два друга! Два человека так многое повидавших в жизни. А по ту сторону окон все так же мелькала ночная Москва. В своем бешеном марафоне громадный город продолжал жить! Огни начали зажигаться и казалось молодая и красивая девушка взялась за макияж еще более искусно приукрасив свое лицо! Этот город как и все остальные слышал так много бесед! Терпел либо имел честь давать место под солнцем миллионам людей! И если бы город умел говорить то наверняка он донес бы до нас тысячу историй! Разговоров на подобие того который сейчас подходил к концу. Город собирался спать. Два друга попросили счет и после короткой но стойкой битвы один из них закрыл счет так ли это важно кто? Арон повернулся в сторону Армена и сказал.

- Последний вопрос !

- Да да!

- Как вы черт побери нашли силы все это пройти без помощи?

- Ну почему же без помощи?

- Да никого же с вами не было!

- Ошибаешься! Господь был с нами! И он всегда со мной!

И я пытаюсь жить так чтобы иметь надежду на то что он не отвернулся! Что он еще видит во мне что то хорошее и доброе! Что он возьмет меня за руки когда это будет необходимо! Нам не мог помочь никто кроме него! Он единственное что придавало нам надежду и заставляло рваться вперед! Рисковать во имя него!

Часть 2 Прогулка

Наверняка это замечательное чувство жить ощущая присутствие великой силы в твоей жизни! Наверняка это замечательно жить с надеждой и покорять вершины во имя когонибудь еще. Наверняка двум друзьям, разных национальностей но с такими родственными душами было поговорить еще о чем! Но вечер подходил к концу! Два друга вышли из кафе пожали друг другу руки и направились к автомобилям. Подходя к своей машине Армен достал из кармана ключ. Затем решил пройтись немного по берегу Москвы! Медленно двинулся он в сторону реки.

В голове всплывали страшные картины прошлого. Все как наяву волновали они теперь его казалось замазоленную душу.

- Сколького я тебе не сказал мой дорогой друг! Сколькое пришлось мне попытаться скрыть глубоко в одной из дальних полочек своего разума ! Ты бы понял! Ты прекрасно бы понял абсолютно все! Все горести! Но стоило ли тебе говорить. Я подумал что не стоит и не считаю это ошибкой! Я считаю что этого и не стоило переживать! Что никто не должен был видеть всего этого! Никто не заслуживает видеть страха детей и чувствовать безысходность! Каждый человек имеет право на жизнь! Так формально описывает конституция любой страны! Право на жизнь! Иногда человеку свойственно скрывать за самыми громкими словами самые мерзкие поступки ! Миллионы погибают чтобы затем тысячи говорили о правах на жизнь! Ничего не поменялось в человеке! Человечнее стало только оружие. Оно теперь убивает мгновенно гуманно и почти наверняка! Ничего не поменялось в той дикости. Он спрашивал у меня о подробностях! Но возможно ли описать как ты видел лужи крови подпеченной на асфальте, сожженные автомобили баррикады, избиения. Возможно ли вообще описать ощущение когда ты видел как у тебя на глазах ошибкой убили ребенка? Возможно ли передать словами и эмоциями как выглядит изнасилование женщины? И главное даже если ты видел смерть ты никогда не сможешь описать ее глаза. Да наверняка это женщина! Ведь есть все таки в ней что то манящее но про эту женщину не скажешь у нее глаза были красивые и глубокие как море! Ее глаза совсем другие. Возможно ли описать то чувство безысходности когда пустой холодильник пустые карманы и пустая душа? Как я могу рассказать о том что я испытывал когда в такой момент приходя домой заглядывал в глаза членам своей семьи. Я не попытался дружище! Ты хотел знать всю правду я понимаю но я не смог! Я не знаю как это сделать! Я не знал и того как объяснить тебе то что мы выжили после всего этого! Но мы это смогли! Мы иногда казалось просто дышим. Качаем углекислый газ из кислорода! Но оказалось что все не так уж пусто. Оказалось что потеряв все у нас осталось достаточно причин чтобы найти мотив к жизни!

Красивыми огнями засверкал поблизости корабль ресторан. Он осветил своими огнями всю округу и стало заметно как переливаются редкие блики воды. Река казалась невозмутимо спокойной. Удивительная и редкая тишина покорила всю набережную часть. Проходя мимо одной из скамеек Армен обратил внимание на парня сидящего на скамейке. Вокруг небыло вообще никого. Армен уже было прошел мимо. Но в последний момент он услышал тяжелый вздох. Как будто металлической кувалдой ударили по громадной наковальне. Армен невольно обернулся в сторону паренька.

- Эй ! Ты что тут один сидишь в такой поздний час?

- А мне может быть и идти никуда не хочется! Да собственно и кто вы такой?

- Я? А может мне тоже идти не хочется... Посидим поболтаем?

- Не особо хочется!

- Что ? Проблемы?

- Череда проблем. Все надоело! Жить не хочется. Работа приелась, личной жизни никакой, друзья приелись. Да вообще все не нужно!

- Жить не нужно?

- Угу.

- Нет. Это ты зря! Жить нужно всегда! Не твои проблемы думать о смысле жизни. Твоя проблема жить! Такой молодой и поник. Вон глаза потухшие!

- Да. Пустота.

- Тебе нужна девушка!

Они на мгновение уставились друг на друга затем рассмеялись.

- А если серьезно тебе просто надо суметь быть сильным. Не жестоким не злым и не тираном. А сильным. Потому что нравиться нам это или нет принимаем ли мы эту истину или отводим глаза в сторону но жизнь это вечная борьба.

Парень смотрел в сторону Армена уже совсем подругому.

- Иногда кажется что почва ушла из под ног и нет больше смысла сопротивляться! Кажется что крах настал! И в такой момент у тебя два выхода. Первый это начать подводить итоги смириться с ситуацией начать обвинять всех вокруг и сдаться. Второй же это просто проанализировать обстановку принять новую реальность и найти свой способ борьбы с ситуацией!

- Ну?

- Что ну? В первом случае у тебя безоговорочная капитуляция. Без суда и следствия. Второй же делит твои шансы пополам. Если условно принять эти две ситуации за одну систему выходит что в общей сложности у тебя всего 25 процентов за успех.

- очень грубый расчет.

- Да и даже неправильный! Однако подумай что если твой близкий человек попал на операционный стол и ты сидишь в зале ожидания в больнице . К тебе выходят поочередно два врача. Первый говорит что шансов на успех всего один к трем и что вряд ли что то можно сделать . По сему он выбирает вариант выжидания и никаких радикальных мероприятий! Ведь пациент на 75 процентов мертв. Тебе станет страшно? Ты почувствуешь безысходность и начнешь биться головой о стену верно?

- Ну да.

- Так. Но вслед за первым к тебе выходит второй врач который говорит что состояние тяжелое но есть вероятность что пациент будет спасен! Мы должны хотя бы попытаться у нас целых 25 процентов успеха. Один к трем не так уж и плохо и мы хотя бы попытаемся.

-Так.

- Готов спорить что ты сам выберешь второго врача. Так как ты уже смирился с той мыслью что близкий тебе человек на 75 процентов мертв. Но ты скажешь а вдруг он выживет. Верно?

- Верно

Сказав последнее слово парень опустил голову вниз и сделал глубокий вздох.

- А теперь почувствуй себя в роли этих двух врачей. Когда ты первый ты понимаешь что тебе не хватает ни духа ни знаний ни опыта чтобы рискнуть! Ты знаешь наверняка что через пару дней выйдешь в коридор к родным умершего и сообщишь о факте смерти.

И когда ты второй врач ты понимаешь что можешь провалиться! Но ты хочешь рискнуть! Попытаться сделать нескольких людей счастливыми. Ты не глупее первого и понимаешь что шансов мало. Но в отличии от первого ты видишь этот шанс. Шанс спасти человека. И ты ричскуешь! Даже если ты совершишь очередную ошибку это заставит тебя шагнуть вперед! Ты станешь сильнее ты изучишь эту проблему еще раз наберешься опыта и может в следующий раз шансы будут равны. У тебя уде буде один к одному.

- И правда.

- Ты это обдумаешь?

- Я уже обдумал!

Парень сказал эти слова с большим воодушевлением! Но затем снова резко поник.

- Мне стыдно за себя! Извините!

- Нельзя себя стыдиться! Я знаю что ты понял! Господь с тобой!
И будь сильнее.

Сказав последние слова Армен продолжил свой путь по линии берега.

Пройдя несколько шагов он услышал спешные шаги . Парень нагнал его встал сперети почесал в затылке.

- Спасибо вам что не прошли мимо!

- Спасибо тебе что так быстро вник!

Парень обнял Армена на мгновение и резко помчался в темноту.

Море ровным тактом обдавало берег волнами. Где то далеко мерцал фонарь одинокой яхты, которая видимо сидела на якоре. Армен продолжал ходить и мыслить.

-Надеюсь этого топлива хватит тебе надолго! Интересно что именно заставило его таки встать и побежать! Мои слова были не смертельным секретом! Просто они видимо задели ту часть его души которая когда то все это уже знала! Они просто заставилиего вспомнить о них! Никакие слова не заставиат человека бороться если в нем нет воина. Если не желания начинать эту борьбу.

Армен присел на берегу. Что то манило его в одиноко стоящем на якоре корабле! Что то заставило его присесть и задуматься. Он часто думал о чем то своем. Иногда его заставляло задуматься какое нибудь событие или просто картина к примеру стоящего на якоре корабля! Мысли продолжали ломиться в голову!

- Он снова вспомнил о мальчишке о проведенном с другом вечере. Ему вспомнился Хемингуэй и изречение Джона Донна. Оно сейчас после его неожиданного разговора с парнишкой показалось как никогда справедливым. Он постоянно мысленно повторял его.

«Нет человека, который был бы как Остров, сам по себе, каждый человек есть часть Материка, часть Суши; и если волной снесёт в море береговой Утёс, меньше станет Европа, и так же, если смочит край мыса или разрушит Замок твой или друга твоего; смерть каждого Человека умаляет и меня, ибо я един со всем Человечеством, а потому не спрашивай, по ком звонит колокол: он звонит по Тебе».

И все же правда! Что нас мотивирует к жизни! Что заставило человека в этом корабле выйти в море! Что заставило человека который создал этот корабль создавать его? Во имя чего человеком были достигнуты все эти высоты? Кто первый захотел создать инструмент чтоб посредством его создавать еще большее количество инструментов? Голод? Желание выжить? Желание самоутвердиться? Создавать что то большое? Как много можно найти факторов которые нас мотивируют. Как Многое может быть для нас интересным! И мы постоянно играем в борьбу общую в которой мы иногда даже не понимаем своей роли и борьбу частную в которой роль каждый выбирает сам. Наверняка когда то сидел на берегу человек совсем как я смотрел в даль, на воду. Но он видел на море корабль он хотел стоять на воде и чувствовать биение волн под ногами. Видимо это заставило его взять в руки инструмент! И пусть получился плот но он стоял. Он был тем первым который зародил саму мысль передвижения по воде! Он заставил других мечтателей и романтиков в один прекрасный день своей жизни начать строить корабли больше перевозить людей товары он был прородителем! Что было бы с землей если бы мы все были скептиками? Ответ очевиден ничего хорошего! И может быть наш мозг именно тем и уникален что он умеет создавать образы которых не существует! Он может рисовать нечто грандиозное даже в том случае когда у тебя нет и малого! Он венец прекрасной жизни на земле! И если бы я хотел создать утопию я бы пустил в эту жизнь только таких людей! Тех которые хотят создать свой корабль! Ибо созидаящий человек в силу своей безкрайней любви к созданию лучшего мира просто не смог бы разрушать! И больше ничего не надо для моей утопии. Все само собой сложится и жизнь будет мирная и люди хорошие и справедливо все будет! Но мы слишком разные! Не все хотят погладить того милого котенка который виднеется в конце комнаты! Многие захотят его пнуть! Именно поэтому моя утопия не имеет места быть. И все же все они связаны! Интересно ведь вполне возможно сейчас на корме этой одиноко стоящей яхты сидит еще один романтик совсем как тот что создал плот и смотря вдаль он представляет еще что то хорошее! Еще что то что когда нибудь полюбит очередной романтик и воодушевленный тем самым он может быть создаст что то лучше!

Он еще немного посидел на берегу пока свет каюты не был потушен.ю Время уже было позднее и все же он хотел прогуляться еще! Еще немного. Для него казалось странным что его казалось испорченное окончательно настроение вдруг стало не таким уж и плохим и он был свеж и радостен ему казалось что в этот вечер он узнает что то новое ! Он устал но имея такое ощущение не мог заставить себя уйти домой! Он желал докопаться до смысла! До смысла сегодняшнего дня! Большой город наконец казалось уgomонился! Естественно он в силу своих размеров и стиля жизни не мог уснуть полностью и всюду вновь ощущалась жизнь! Постоянное движение энергии! Постоянный поток жизни радости или слез! По разным причинам раздавались звуки сирен! Сегодня как и каждой ночью кто то родится и кто то умрет ! кто то приобретет а кто то потеряет! Жизнь в городе продолжится ожидая новых завтрашних свершений! И в этом потоке люди будут создавать свою жизнь и свое движение! Будут увлекаться новыми занятиями влюбляться

или проклинать безответную любовь! Достигать новых вершин либо проигрывать ощущать себя великими либо немощными но как справедливо заметил герой сегодняшнего вечера всегда найдется тот человек которому ни один шум не мешает сосредоточиться ! На минуту уйти в тишину и задуматься о своем плоте! И пускай многим кажется бредовой сама идея о нахождении таких людей на планете и нецелесообразность их формы мышления в динамичной современной жизни! Они всегда будут! Отчаянные романтики больших и малых дорог! И самым главным в этих людях является безоговорочность принципов. Неважно кто они чем занимаются и какой пост занимают! Везде и всюду они будут творить! Они будут создавать ведомые лучами романтики.

Вокруг стало очень тихо. Мирные вечер плавно переходил в ночь. Фонари отчаянно боролись с темнотой покрывающей улицы, людей и здания.

И все же интересно что будет дальше? Спокойная мирная жизнь? Новая война? Новая эмиграция? Сколько еще новых дорог увижу я в своей жизни? Что будет дальше? Когда люди забудут ту войну от которой пострадал я . Когда все заработанные на ней деньги потратятся и конфликт себя исчерпает. Мир? Во имя чего тогда пострадал я и вся моя семья? Всего один вопрос который как ни один другой может вызвать целый шквал все новых и новых вопросов. Что будет дальше? Самое главное в том что он актуален всегда. После триумфа или после поражения в минуты ликования или печали. Когда ты вдруг услышишь вопрос так что же будет дальше? Ты обязательно задумаешься! Наверно важно чтобы ты знал чего ты хочешь и наверно при этом так мало зависит от тебя результат... Ты никогда не узнаешь что будет. Ты можешь лишь прогнозировать. Это похоже на то состояние когда метео центр предсказал солнечную погоду но она в миг переменялась и пошел летний дождь. Летний дождь. По моему интереснейшая погода. Капли воды сквозь обжигающие лучи солнца. Нечто похожее на то что может дать тебе надежду. Подсказка природы на вопрос как жить? Главное жить счастливо. Даже при том что идет дождь солнце вполне может светить. И в лужах не всегда должно отображаться пасмурное небо. Оно может быть вполне ясным. Да главное жить счастливо. Осознавая что каждое мгновение это подарок. Подарок который дан тебе небом! И ты обязан сейчас посмотреть на часы улыбнуться.ю Ведь у тебя есть эта возможность проследить ход времени. Жизнь во имя жизни! Когда все вокруг кажется не простым не приевшимся или надоевшим а по своему оригинальным и красивым. Ты просто живи. Живи счастливо и красиво! Ведь если планета после всего того что с ней вытворяет человечество может находить силы дарить красоту то и ты сможешь! Ты сможешь найти в себе силы подарить ей взамен что то хорошее.

Часть 3. ЭПИЛОГ Или «От Автора»

Направляя эту книгу к читателю мне хотелось бы мысленно перед каждой ее строчкой вписывать «ДАЙ БОГ ЧТОБЫ НЕ ТЫ». Человек понявший и увидевший все что описано в этой книге никогда бы не захотел чтобы это повторилось с ним либо с кемнибудь

други. Дай Бог чтобы не вы когда нибудь осознали что пора бежать а затем метались Бог весть куда дабы найти ребенку денег на пропитание. Дай Бог чтобы не вы осознавали горечь бездны и понимание числа ноль! Дай Бог чтобы война никогда не вступила на вашу землю!

Дай Бог, чтобы не вы познали всю горечь эмиграции. Чтобы не вы расставались с родными людьми в аэропорту или на вокзале, рассматривая их глаза на всякий случай как в последний раз! Дай Бог чтобы вы всегда жили в мире. Пусть никогда не заботит вас ощущение чужого и неприятного. Дай Бог чтобы вы не прожили ту жизнь которая была описана в этой книге.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Армен наконец встал на ноги и побрел в сторону автомобиля. Как верный пес железная машина стояла одиноко у обочины.

- И все таки хороший был сегодня вечер . Осмысленный был день. А может даже и хорошо что я пусть и частично но высказался. Если он расскажет еще кому я не прочь. И они пусть еще кому расскажут. Пусть многие узнают каким не справедливым зачастую оказывается человечество и чего это стоит отдельным людям. Пусть люди научатся видеть горе не только свое но и чужое . Это было бы здорово! Прекрасно было бы осознавать что человек всегда отнесется к человеку с пониманием поскольку осознает его горе. А еще лучше было бы вовсе не враждовать. В конце концов кто кому и что доказывает? Территории? Флаги ? Гербы? Гимны? Расскажите об этих ценностях беженцам они наверняка укажут вам в этот момент правильный путь. Патриотизм это чувство которое ощущается по разному в зависимости от твоей защищенности и защищенности твоей семьи. Патриотизм это высокопарное слово и чувство которое как и многое другое теряет весь свой смысл тогда когда ты смотришь в глаза смерти. И если ты человек как можешь ты ставить выше детской жизни да хоть какую территорию да хоть какие деньги.

Погода резко изменилась. Легкий ветерок еле ощутимый еще пять минут назад медленно усиливался.

Вот так... все в в жизни переменчиво

Подумал Армен обратив внимание на смену погоды.

Меж тем порывы стали еще более сильными и с берега в воздух вились миллионы песчинок.

- И я увидел эту пыль. Тяжело зависшую в воздухе. Она казалось вбивалась в ноздри не давая воздуху возможности пройти. Она стояла повсюду...
И тогда я понял это чувство.. Я его ощутил. Чувство что теперь у тебя ничего нет тебе надо взять маленькую повязку путника и пуститься в дорогу. Ты родился заново но только в 35 лет..Ты стоишь один посреди запачканного побоищами города. Среди засыпанных от вчерашних митингов улиц. Ветром пускает по воздуху лозунги вчерашних транспорантов а по улочкам лишь бродят бездомные собаки. Комендантский час. И совсем неважно уже умрешь ты или выживешь хотя...

